
GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018:
<http://www.infeies.com.ar>



La escuela secundaria disputa sentidos
Carina Rattero & Candela San Román (Comp.)
Paraná, EDUNER, 2017

Comentarios por
Diego García

Universidad Nacional de Entre Ríos

dieghistoria@yahoo.com.ar

Presentado en Febrero 2018/Aprobada su publicación Mayo 2018

Reseña

El libro *La escuela secundaria disputa sentidos* es un compilado realizado por la Lic. Carina Rattero y la Prof. Candela San Román tras la recuperación de los escritos obtenidos en los encuentros “Conversaciones sobre escuela secundaria” (FCE-UNER). Las compiladoras abordan cuestiones instaladas en el ámbito de la escuela secundaria, donde disputan sentidos que se relacionan con la habitabilidad, con otras subjetividades y corporeidades. Habilitan la necesidad de otro lenguaje, que permita la visibilidad y la discusión como forma de un nuevo reconocimiento de categorías como escuela, alumno y autoridad.

Palabras clave

Escuela; Alumno; Autoridad; Conocimiento; Obligatoriedad;

GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018:
<http://www.infeies.com.ar>



High school disputes senses
Carina Rattero & Candela San Román (Comp.)
Paraná, EDUNER, 2017

Comentarios por
Diego García
Universidad Nacional de Entre Ríos
dieghistoria@yahoo.com.ar
Presentado en Febrero 2018/Aprobada su publicación Mayo 2018

Abstract

The book *The secondary school disputa senses* is compiled by Lic. Carina Rattero and Prof. Candela San Román after the recovery of the writings obtained in the meetings "Conversations about secondary school" (FCE-UNER). The compilers address issues installed in the field of secondary school, where they dispute meanings related to habitability, with other subjectivities and corporeality. They enable the need for another language, which allows visibility and discussion as a form of a new recognition of categories such as school, student and authority.

Key words

School; Student; Authority; Knowledge; Compulsory;

GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018: <http://www.infeies.com.ar>



La escuela secundaria disputa sentidos
Carina Rattero & Candela San Román (Comp.)
Paraná, EDUNER, 2017

Comentarios por
Diego García

Universidad Nacional de Entre Ríos

dieghistoria@yahoo.com.ar

Presentado en Febrero 2018/Aprobada su publicación Mayo 2018

Reseña

El libro *La escuela secundaria disputa sentidos* es un compilado realizado por la Lic. Carina Rattero y la Prof. Candela San Román tras la recuperación de los escritos obtenidos en los encuentros “Conversaciones sobre escuela secundaria” (FCE-UNER). Las compiladoras abordan cuestiones instaladas en el ámbito de la escuela secundaria, donde disputan sentidos que se relacionan con la habitabilidad, con otras subjetividades y corporeidades. Habilitan la necesidad de otro lenguaje, que permita la visibilidad y la discusión como forma de un nuevo reconocimiento de categorías como escuela, alumno y autoridad.

Ponen de relieve los procesos a los que se ha visto sometida la escuela secundaria desde su territorialidad a partir de la democratización y masificación de un sistema, que desde su origen estuvo pensado desde la selección y la exclusión. La posmodernidad puso de manifiesto la ilusión de la predicción, la tensión de lo mediato por lo inmediato, de las certezas por las incertidumbres, de lo objetivo por lo subjetivo.

La escuela como forma de institucionalización de prácticas y valores sociales, no fue ajena a ese proceso. En concordancia a estos planteos, Carina Rattero señala que todo esto, sacude la naturalización, desorienta la normalidad y pone en jaque los modelos y conceptos aprendidos. Empuja hacia los bordes, corre la frontera de aquellos modos históricamente consolidados del hacer que daban respuestas al ser de ese paisaje escolar.

GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018: <http://www.infeies.com.ar>

Propone responder, cómo la escuela hoy debe desentramar una multiplicidad discursiva con respecto del por qué y el para qué de la escuela. Desde un pasado idealizado y un presente, que debe convivir y discutir sentidos, dialoga en muchos de los casos con la desigualdad, la pobreza, el abandono y la deserción.

Este libro invita al ejercicio de pensar y leer la realidad escolar desde distintas voces, desde diversos escritos con un lenguaje común que le dé sentido a los nuevos modos de habitar la escuela.

La compilación está organizada y articulada alrededor de una Introducción y doce capítulos con diversos ejes de discusión, pudiéndose identificar tres núcleos temáticos muy claros. A) El sujeto que habita la escuela hoy y las dimensiones institucionales de esa habitabilidad en estos tiempos. B) El concepto de autoridad y los modos de entender los lazos intergeneracionales. C) Experiencias, ensayos pedagógicos que permiten un entramado entre la normativa y el aula.

En el Capítulo I: “Esto no es un alumno”. Carina Rattero propone un recorrido interesante en torno a las mutaciones pensadas en términos de historicidad de la figura del alumno como sujeto pedagógico y de la escuela como institución disciplinaria. Indaga las formas de construcción de una subjetividad que tensiona los componentes mismos de la consolidación identitaria (espacio-tiempo – relación con otros) y que pone en discusión el lugar de la escuela y del saber.

En el Capítulo II: “Los Estudiantes secundarios y el afuera áulico. Prácticas, interferencias, fugas, irrupciones al interior de la clase”. Pablo Urbatiel, analiza como el afuera escolar se hace presente irrumpiendo en la búsqueda de otro modo de organización escolar y pedagógica, que contemple los cambios a los que la escuela como dispositivo de encierro y de poder se ha visto sometida.

- Los muros de la escuela pensados como límite y el aula como santuario (Dubet, 2002), agotan la infranqueabilidad y dan lugar a formas de desinstitucionalización, producto de la imposibilidad de dar respuesta a los sujetos pedagógicos y a las nuevas prácticas donde la tecnología irrumpe articulando otros tiempos y otros espacios para la construcción del conocimiento.

En el Capítulo III: “Mercado Laboral y Sentidos sobre la Escuela Media”. Franco Carbonari se ve interpelado por dos cuestiones puntuales. La primera refiere al abandono escolar como un problema, fenómeno, hecho o cuestión. Se pregunta ¿Por qué los jóvenes deberían ir a la escuela? y ¿Por qué ocuparnos de los que no van y no de los que poniendo el eje en el abandono y no en la permanencia? El escritor busca una respuesta en los sentidos que se asigna a la institucional escolar secundaria. La segunda cuestión guarda estrecha relación con la primera y apunta a los procesos de desocupación, precarización y flexibilización que caracterizan el mercado laboral y que podrían tener influencia en los sentidos construidos por los jóvenes de sectores populares en relación al valor de la escuela media como posibilidad.

En el Capítulo IV: “El desafío de integrar las TIC en la escuela secundaria”, sus autoras María Florencia Gareis, María Inés Monzón, María Saint Paul y

GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018: <http://www.infeies.com.ar>

Candela San Román, proponen una serie de estrategias para contribuir en esta búsqueda de nuevos sentidos al impacto pedagógico de las nuevas tecnologías en el aula y en las formas de aprender y de enseñar. Identifican tres dimensiones: “El sujeto que enseña”, “Las Tic y la escuela”(como lugar donde el dispositivo hace posible la relación pedagógica a partir de la implementación de políticas desde PLANIED- Conectar igualdad- primaria Digital. Aulas Modelos - Políticas de capacitación) y “Las Tic y los procesos de aprendizaje”.

La centralidad del problema de la autoridad son tratados en el Capítulo V y Capítulo VI desarrollados por María Beatriz Grieco en su capítulo titulado: “Trayectorias y autoridad. Entrecruzamientos para pensar la escuela secundaria”. Propone un diálogo necesario para pensar nuevos modos de vinculación entre la escuela secundaria en el marco de las transformaciones contemporáneas y las trayectorias educativas. Destaca la responsabilidad que le corresponde a las instituciones escolares en la habilitación de condiciones institucionales, que permitan la concreción de concepciones emancipadoras de la autoridad pedagógica como forma de habilitación de experiencias subjetivantes.

Grieco propone pensar las trayectorias educativas desde una perspectiva institucional, como una acción que abre miradas y tensiona certezas. Se pregunta ¿Puede una mirada tener el poder de torcer destinos de vidas aparentemente inamovibles?

En el Capítulo VI: “Autoridad docente: Una cuestión de reconocimiento y responsabilidad”. Thiago Miranda Dos santos Moreira, ensaya un análisis muy interesante entre autoridad y poder, dialogando con dos autores de singular importancia, Alain Renaut y Hannah Arendt, pretende clarificar el concepto de autoridad, su construcción histórica y la relación de esto con el campo de lo educativo.

El escrito define con contundencia que toda forma de autoridad docente se consolida sobre el reconocimiento de toda alteridad y la responsabilidad por un mundo, como lugar de lo posible. En el Capítulo VII “Reconstruir los lazos sociales para refundar la escuela”, su autor Martín Tactagi, visibiliza los actuales escenarios educativos y los modos o formas de desplazamientos sufridos por la familia y la escuela en relación a otros tiempos. Destaca la necesidad de generar procesos de reconstrucción institucional sobre la base de la autoridad, el diálogo, el ejercicio de volver a mirar la escuela y las prácticas cotidianas. Sugiere desnaturalizar los acontecimientos y los discursos para volver a situar lo institucional escolar en el marco de un todo social.

En el Capítulo VIII “De la enunciación a la concreción de una escuela secundaria obligatoria” de Graciela Favilli, quien pone el foco de su trabajo en las tensiones propias de la obligatoriedad de la escuela secundaria a partir de la Ley de Educación Nacional 26.206. Poniendo la mirada en las transformaciones que socavan los pilares de una institución pensada desde la selección y la meritocracia.

La autora establece tres campos de análisis muy claros de ese espacio de tensión: su mandato fundacional, el modelo organizacional y los sujetos que la habitan, en la búsqueda de una

GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018: <http://www.infeies.com.ar>

respuesta entre lo que se enuncia como deseo o potencia y aquello que realmente, en términos de obligatoriedad, calidad y permanencia se hace acto.

Victoria Manessi, Elda Mevielle y Susana Mazover en el Capítulo IX: “Perspectivas interdisciplinarias en las nuevas propuestas curriculares. Un análisis del Ciclo Básico de la Escuela a Secundaria Santafesina”. Realizan un análisis de las propuestas curriculares transformadas recientemente (Pcia. De Santa Fe). En su trabajo, identifican rupturas y continuidades en los nuevos diseños curriculares nacionales y jurisdiccionales y ponen el acento en las discusiones y aportes en torno a la interdisciplinariedad.

En el Capítulo X: “ El teatro como expresión artística”, Sonia Berns, acerca una propuesta para pensar en apuestas, que apunten a la lectura, la producción fílmica y la dramatización como experiencias singulares que permiten encontrar otros sentidos a la habitabilidad de lo escolar y a la construcción de experiencias subjetivantes.

En el Capítulo XI “Relato de una experiencia en movimiento: coordinación entre ciclos como puertas hacia una mayor inclusión en igualdad”, Cynthia Rodríguez relata la experiencia en una escuela secundaria de Paraná desde el rol de Coordinación de entre ciclos, con el objetivo de poner en tensión y repensar algunas categorías de la actual escuela secundaria: obligatoriedad, inclusión, igualdad y trayectorias a partir de un trabajo pensado en forma colectiva.

En el capítulo XII “Construir otros sentidos de la escolarización”. Sus autores Carina Rattero, Alexis Chausovsky, Ayelen Putero, Mariana Saint Paul, Candela San Román y Mercedes Fernández invitan a pensar en las lecturas y escritos del proyecto de extensión “Conversaciones sobre la escuela secundaria” FCE- UNER, en las tensiones de aquello delimitado como sentidos de la escuela secundaria.

Definen cuatro experiencias que se sintetizan en: “ Escuela y Futuro”; “Escuela y Lectura”, “Escuela y Diversión”, “Escuela Secundaria y Autoridad”.

En este marco, ofrecen un conjunto de huellas como posible sendero y un conjunto de preguntas que no pretenden respuestas concluyentes. Entendiendo que hoy las escuelas aparecen como un campo de discusión de lo social, de lo político y de lo ideológico, proponen la recuperación del diálogo como potencialidad de cambio.

Consideraciones finales:

Reseñar un libro no es tarea fácil, es un ejercicio de marcar al futuro lector una posible senda, un horizonte de lectura sobre un ejercicio primigenio de reflexión anticipada.

Reseñar un libro de Carina Rattero es un esfuerzo significativo, no solo porque motiva una lectura profunda de sus escritos y de los seleccionados por su complicación, sino porque esa reflexión, producto de la lectura, habilita necesariamente tensionar discursos que ponen en jaque lo instituido.

Disputar sentidos implica encontrar otros modos, otras palabras, otras cosas para seguir habitando la escuela como materialidad; pero también como utopía.

Disputar sentidos, es disputar alguna forma de poder que se traduce en palabras, que no están vacías. A decir de Arendt, “el poder solo es realidad donde palabra y acto no se han separado,

GARCÍA, D. Comentarios sobre el libro de RATTERO & SAN ROMÁN. *La escuela secundaria disputa sentidos*, Paraná, EDUNER, 2017. INFEIES – RM, 7 (7). Reseñas de Libros - Mayo 2018: <http://www.infeies.com.ar>

donde las palabras no se emplean para velar intenciones sino para descubrir realidades y los actos no se usan para violar y destruir sino para establecer relaciones y crear nuevas realidades” (2009, p. 223).

En los distintos capítulos, palabra y acto se desplazan en la pluma medulosa de sus autores, en la búsqueda y en la necesidad de pensar, las formas de lo escolar. En ese intersticio entre las cosas que eran y ya no son, y las que existen, pero todavía no son.

A partir de las discusiones, las distintas voces y los testimonios presentes en la obra se resignifica y se amplía el panorama para seguir pensando y reflexionando sobre el sentido de lo escolar y de la educación secundaria.

Instala interrogantes que lejos de toda mezquindad implícita, no se alojan en la clausura, sino que se constituyen en un horizonte, un borde, una frontera que indefectiblemente pide ser interpuesta y franqueada como posibilidad de emancipación.

Lic. Diego García

RATTERO, C. & SAN ROMAN, C. (Comp.) (2017). *La escuela secundaria disputa sentidos*. Paraná. EDUNER.

DUBET, F. (2002). *El declive de la Institución. Profesiones, sujetos e individuos*. Barcelona. Gedisa.

ARENDRT, H. (1958). *La condición humana*. Buenos Aires. Editorial Paidós. 2009