

Exilios. Hacia la tierra extranjera interior

Marta Gerez Ambertín

Universidad Nacional de Tucumán

martagerezambertin@gmail.com

Recepción: Agosto 2020 / Aceptación: Mayo 2021

Resumen

Esta Conferencia Magistral fue presentada en el marco del VII SIMPOSIO INTERNACIONAL EN INFANCIA E INSTITUCIONES / V CONGRESO DE LA RED INFEIES / IX CONGRESO DE LA RED RUEPSY / IV CONGRESO DE LA RED DE PSICOANÁLISIS Y DERECHO, septiembre 2020

Marta Gerez Ambertín, Psicoanalista, Doctora en Psicología y Posdoctorada en Psicología Clínica – Mención Psicoanálisis-. Profesora e Investigadora de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Universidad Católica de Santiago del Estero. Directora del Doctorado en Psicología de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Especialización en Psicoanálisis en la Universidad Católica de Santiago del Estero. Miembro fundador de la Red Internacional de Investigadores en Psicoanálisis y Derecho. Autora - entre otros libros y numerosas publicaciones nacionales e internacionales- de “Las voces del superyó”, Ed. Letra Viva (2009). Buenos Aires 3ª edición; “Entre deudas y culpas: sacrificios”, Buenos Aires, Letra Viva (2008) ambos traducidos al portugués y Compiladora de Culpa, responsabilidad y castigo en el discurso jurídico y psicoanalítico Vol. I,II,III y IV. Buenos Aires, Letra Viva.

Palabras clave

Exilio, Pandemia, Psicoanálisis

Exílios - até a terra estrangeira interior

Marta Gerez Ambertín

Universidad Nacional de Tucumán

martagerezambertin@gmail.com

Recepción: Agosto 2020 / Aceptación: Mayo 2021

Resumo

Conferência magistral. VII Simpósio Internacional sobre Crianças e Instituições / V CONGRESSO da Rede INFEIES / IX CONGRESSO da Rede RUEPSY / IV Congresso da Rede de Psicanálise e Direito Sujeitos e instituições: territórios, fronteiras e exílio

Marta Gerez Ambertín, Psicoanalista, Doctora en Psicología y Posdoctorada en Psicología Clínica – Mención Psicoanálisis-. Profesora e Investigadora de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Universidad Católica de Santiago del Estero. Directora del Doctorado en Psicología de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Especialización en Psicoanálisis en la Universidad Católica de Santiago del Estero. Miembro fundador de la Red Internacional de Investigadores en Psicoanálisis y Derecho. Autora - entre otros libros y numerosas publicaciones nacionales e internacionales- de “Las voces del superyó”, Ed. Letra Viva (2009). Buenos Aires 3ª edición; “Entre deudas y culpas: sacrificios”, Buenos Aires, Letra Viva (2008) ambos traducidos al portugués y Compiladora de Culpa, responsabilidad y castigo en el discurso jurídico y psicoanalítico Vol. I,II,III y IV. Buenos Aires, Letra Viva.

Traducción: Thiago Costa Matos

Palavras-chave

Exílio, Pandemia, Psicanálise

Exils. Vers la terre étrangère intérieure

Marta Gerez Ambertín

Universidad Nacional de Tucumán

martagerezambertin@gmail.com

Recepción: Agosto 2020 / Aceptación: Mayo 2021

Resumé

Conférence liminaire. 7 e Symposium international sur les enfants et leurs institutions / 5 e Congrès du réseau INFEIES / 9 e Congrès du réseau RUEPSY / 4 e Congrès du Réseau Psychanalyse et Droit Des sujets et des institutions: territoires, frontières et exils.

Marta Gerez Ambertín, Psicoanalista, Doctora en Psicología y Posdoctorada en Psicología Clínica – Mención Psicoanálisis-. Profesora e Investigadora de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Universidad Católica de Santiago del Estero. Directora del Doctorado en Psicología de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Especialización en Psicoanálisis en la Universidad Católica de Santiago del Estero. Miembro fundador de la Red Internacional de Investigadores en Psicoanálisis y Derecho. Autora - entre otros libros y numerosas publicaciones nacionales e internacionales- de “Las voces del superyó”, Ed. Letra Viva (2009). Buenos Aires 3ª edición; “Entre deudas y culpas: sacrificios”, Buenos Aires, Letra Viva (2008) ambos traducidos al portugués y Compiladora de Culpa, responsabilidad y castigo en el discurso jurídico y psicoanalítico Vol. I,II,III y IV. Buenos Aires, Letra Viva.

Mots clés

Exílio, Pandémie, Psicanálise