

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

## La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones

Carolina Mora  
Ministerio de Educación  
carolinamoravr@gmail.com  
Recepción: Febrero: 2021 / Aceptación: Mayo 2021

### Resumen

El siguiente escrito es una adaptación del trabajo final realizado para la Carrera de Especialización en Ciencias Sociales con mención en psicoanálisis y prácticas socioeducativas. El ensayo parte del relato de un momento en un espacio de formación, un encuentro entre una formadora y un director de escuela. Se presenta la narración de la escena y su desenlace, identificando el anudamiento y la marca de cada una de las dimensiones: subjetiva, institucional y sociocultural. La escena parte de un malestar, se comienza mirando con detenimiento ese malestar y se intenta comprenderlo a partir de desarrollos teóricos provenientes del psicoanálisis. Las preguntas que orientan el trabajo son: ¿Cómo hacer lugar, en turbulentos escenarios educativos, a conclusiones provisorias? ¿Cómo transitar el malestar en ese instante del encuentro con el otro cuando emerge lo que se nombra como imposible? ¿De qué manera se pueden repensar las posiciones que se asumen en los espacios de formación docente, para generar movimientos cuando aparece el obstáculo? En el momento de concluir se presenta el Soporte Técnico como posible dispositivo que invita a repensar las posiciones y encargos dentro de los espacios de formación docente.

### Palabras clave

Formación docente, Psicoanálisis, Malestar institucional, Encuentros, Soporte técnico

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

## A posição do treinador nos espaços de treinamento. Entre atribuições e funções

Carolina Mora  
Ministerio de Educación  
carolinamoravr@gmail.com  
Recepción: Febrero: 2021 / Aceptación: Mayo 2021

### Resumo

O texto a seguir é uma adaptação do projeto final de Especialização em Ciências Sociais com menção em psicanálise e práticas socioeducativas. O ensaio parte do relato de um momento em um espaço de formação, um encontro entre uma formadora e um diretor de escola. Se apresenta a narração da cena e seu desenlace, identificando o nó e a marca de cada uma das dimensões: subjetiva, institucional e sociocultural. A cena parte de um desconforto, se começa olhando com esse desconforto e tenta entender a partir de desenvolvimentos teóricos da psicanálise. As questões que orientam o trabalho são: Como fazer lugar, em turbulentos cenários educativos, a conclusões provisórias? Como lidar com o desconforto nesse instante do encontro com o outro quando surge o que é chamado de impossível? De que forma podem ser repensadas as posições assumidas nos espaços de formação de professores, para gerar movimentos quando o obstáculo aparece? No momento da conclusão, o Suporte Técnico é apresentado como um possível dispositivo que nos convida a repensar posições e atribuições nos espaços de formação de professores.

### Palavras – chave

Formação de professores, Psicoanálise, Desconforto, Reuniões, Suporte Técnico

**The position of the trainer in the training spaces.  
Between assignments, roles and functions**

Carolina Mora  
Ministerio de Educación  
carolinamoravr@gmail.com

Recepción: Febrero 2021 / Aceptación: Mayo 2021

**Abstract**

The following writing is an adaptation of the final project of the Specialization Degree in Social Sciences with a mention in psychoanalysis and socio-educational practices. The following essay starts from the narration of one moment in a capacitation session, a meeting between the trainer and a school headmaster. The narration of the scene and its outcome are presented, identifying the articulation and marking of each of the dimensions: subjective, institutional and sociocultural. The scene starts from an uncomfortable situation. Looking closely at that discomfort, it is attempted to understand it based on theoretical developments from psychoanalysis. The questions that driven the work are: How to create a room, in troubled educational settings, for tentative conclusions? How to go through the discomfort at that moment of the meeting with others, when “the impossible” appears? How could those positions assumed in educational trainings be rethought, to create movement when the obstacles appear? At the time of conclusion, Technical Support is presented as a potential strategy that invites to rethink the positions and assignments within educational training.

**Key words**

Teacher Training, Psychoanalysis, Institutional unrest, Technical support

## La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones

Carolina Mora  
Ministerio de Educación  
carolinamoravr@gmail.com

Recepción: Febrero: 2021 / Aceptación: Mayo 2021

### Introducción

En el siguiente ensayo realizo un análisis de una escena de un espacio de formación docente, en el que me desempeñaba como formadora de un equipo de directivos, es una reescritura del trabajo final realizado para la Carrera de Especialización en Ciencias Sociales con mención en psicoanálisis y prácticas socio-educativas cursada en FLACSO Argentina.

Al posar la mirada en los encuentros que se dan entre formadores y equipos directivos; dedicar un tiempo de comprensión a lo que allí sucede, analizando cada escena bajo la lupa de conceptos teóricos y poniéndolas en conversación entre ellas, logro identificar en lo singular y particular de cada una, lo recurrente. Lo que decanta es un malestar que aparece por mi posición como formadora, posición regida por el mandato de que es posible arribar a conclusiones absolutas; y su consecuente actuación, la necesidad de llegar, muchas veces de manera precipitada, a instancias de cierre y conclusión.

El malestar que rebalsa en la escena elegida para analizar es la decepción. Es un encuentro en el que desde mi rol de formadora intervengo cerrando, con una respuesta que invitaba a dejar de mirar ahí donde estaba el malestar y llevar el trabajo hacia otros lares. Creo que esa decepción tenía que ver con encontrarme de cara, una vez más, con mi deseo de completud y su correspondiente imposibilidad. Lo que me decepciona es estar una vez más frente a lo irreductible del malestar en el encuentro con el otro.

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

La escena que se relata es un recorte de unos breves minutos del encuentro con un director en un espacio de formación. Inicio describiendo aquel momento, luego voy echando luz a la escena a partir de algunos conceptos teóricos que producirán un nuevo efecto que lleva a comprender las lógicas que sostienen lo que allí sucede.

Organizo la escritura del trabajo comenzando con un pasaje por la dimensión subjetiva Una nueva escena y un círculo cerrado de repetición; luego, intento leer la escena desde una dimensión sociocultural y su anudamiento con la dimensión institucional Los mandatos y la configuración de los encargos. Finalmente, pongo bajo la lupa algunos conceptos de la dimensión sociocultural que se ven reflejados en la escena narrada De la declinación de figuras y posiciones educativas a la dimensión de la invención.

Continúo luego, antes de dedicarme al tiempo de concluir, con un apartado titulado Un dispositivo de trabajo posible: El soporte técnico. Este dispositivo ofrece una lectura posible de encuentros y conversaciones entre dos disciplinas, el psicoanálisis y la educación; considero que el mismo puede hacer un gran aporte a los espacios de formación, ya que presenta lineamientos que podrían invitar a repensar y redefinir las posiciones que asumen quienes ocupan el lugar de formadores y de quienes asisten a espacios de formación. Allí donde aparecen los puntos ciegos en lo educativo el psicoanálisis puede, a partir de herramientas conceptuales, acompañar el abordaje de lo que no va.

Decanta finalmente el momento de concluir Del malestar a la sintomatización. Concluir que menciono como siempre provisorio, debido a que es lo que reconozco como recurrencia en cada una de las escenas que he analizado, lo que decanta y cae es esa búsqueda de respuestas absolutas y la necesidad de concluir.

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

### Desencuentros en los equipos de trabajo en instituciones educativas Su abordaje desde los espacios de formación

Me desempeñaba como formadora en una propuesta para Equipos Directivos, formación recibida con grandes expectativas. Los equipos directivos destinatarios de la propuesta pertenecían a escuelas que habían tenido grandes cambios en la última década; la caída de la producción del sector en el que se encontraban ubicadas sumaba una nueva marca a la crisis económica global que habían sufrido las familias pertenecientes a dicha zona. Esta crisis llevó a que se produzca un cambio significativo en la población estudiantil que recibían estas instituciones educativas.

Jorge es uno de los directores que participó de dicha formación, es director de una escuela muy reconocida, una escuela con un plantel docente estable, en su mayoría docentes con muchos años de antigüedad, institución muy valorada por la vida al aire libre y el contacto con la naturaleza y por las condiciones edilicias. Así mismo, posee una propuesta pedagógica (trabajo por agrupamientos, pareja pedagógica, planificación por proyecto, aulas heterogéneas) muy valorada, lo que ha llevado a que se constituya en una escuela con gran reconocimiento por parte de profesionales de la educación.

La escuela de la que Jorge es director, tal como sucedió en otras escuelas del sector, ha vivido importantes cambios los últimos tiempos. Antes la población estudiantil provenía de las familias de comerciantes y productores de la cercanía, del plantel docente, de empleados de la zona. Hoy, el comercio y la producción no es la misma y sumado a ello hubo migraciones, lo que impactó en la población estudiantil, pasó de ser una escuela con sobredemanda a ser una escuela con baja matrícula. Actualmente los estudiantes pertenecen a áreas que se convirtieron en un sector urbano marginal.

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

En uno de los primeros encuentros de la formación, en el que debían elegir una problemática con la cuál trabajar mediante una planificación estratégica, Jorge plantea que existe un problema vincular del equipo directivo con un grupo del equipo docente incidiendo esto en los aprendizajes de los estudiantes.

La conversación que se da en ese momento es la siguiente:

- Un grupo de docentes de la institución no acepta las propuestas que surgen desde el equipo directivo, en forma permanente. He intentado hacerles propuestas de muchas formas... hasta me han dicho “con la cara con la que venís a proponer”. Y no puedo cambiar la cara, cuando me encuentro con alguno de ellos se me transforma... ¿Cómo hacer para que cambie esa relación? Es imposible trabajar con ellos... - Dice Jorge –

- ¿Qué han intentado hacer? – Pregunto –

- Lo último fue una intervención durante un tiempo del Equipo de Orientación, pero las cosas están iguales, hubo reuniones con delegación y desde supervisión para mejorar el vínculo. El clima de trabajo no es bueno, es muy difícil realizar acuerdos y trabajar en conjunto.

La problemática vincular había traspasado las puertas de la escuela y su comunidad por lo que era de público conocimiento. En ese instante, los comentarios que circulaban acerca de la complejidad de esas relaciones y de la historia de la institución me paralizaron, intenté dejarlo hablar, sentí que debía intervenir dando alguna respuesta posible, pero me sentí inhibida, y eso me generó malestar. Para librarme de alguna manera de ese malestar, cuando finalmente Jorge debía definir la problemática le sugerí que trabaje con una problemática pedagógica que también había planteado en otro momento.

Mi representación acerca de la otra problemática en ese momento fue “ese tema es imposible”.

¿Cómo hacer lugar, en turbulentos escenarios educativos, a conclusiones provisorias?

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

¿Cómo transitar el malestar en ese instante del encuentro con el otro cuando emerge lo que se nombra como imposible?

¿De qué manera se pueden repensar las posiciones que se asumen en los espacios de formación docente, para generar movimientos cuando aparece el obstáculo?

#### Desarrollo

Una nueva escena y un círculo cerrado de repetición

Al iniciar el análisis y la escritura de esta escena, me agobiaba una gran confusión, que, así como me inundaba me inhibía, esa confusión e inhibición era indicio de que allí pasaba algo, aunque no podía en momentos comprender. Tal como retoma Perla Zelmanovich (2019) citando a Balbi, ubicar un problema es todo un trabajo, es un primer paso de la intervención, que lleva su tiempo y a veces es difícil soportar esa necesaria espera, sobre todo cuando lo que nos norma son los tiempos cronológicos.

Todo malestar tiene una dimensión social y una dimensión subjetiva; comienzo este tiempo de comprender la escena a partir de desarrollos teóricos ingresando por lo singular, lo propio. El malestar se manifiesta en el cuerpo, como decepción, en la escena narrada. Al volver a pensar y recordar la escena narrada volvía a sentir esa decepción y cuando intentaba comenzar a andar por el tiempo de comprender, y encontrar aquella luz que permita producir un mejor efecto, aparece la confusión, sin saber por dónde empezar.

Sucede allí algo de lo que Tizio plantea al afirmar que “El educador suele caer en la decepción cuando no puede salir del círculo cerrado de la propia repetición” (Tizio, citado en Zelmanovich, 2014, p. 9).

A esa confusión que me inunda en este tiempo de comprender, de narrar; la enlace con el instante en que Jorge, el director de la escena, plantea su problemática, su demanda. Más



---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

allá de sus palabras, lo que hace fuerza en esa escena definiendo el desenlace, es el encargo que considero que se asigna a quien ocupa un rol de coordinador, formador, capacitador de docentes: lo simbólico.

[...] el encargo está vinculado al Discurso del Amo, en el sentido de que cada institución ordena responder a varios S1 que mandan a trabajar de una determinada manera. (Molina & Zelmanovich, 2018, p. 3).

Al preponderar, en estos encuentros que narro, intervenciones desde el Discurso del Amo, cuyo encargo es dar respuestas; el tiempo de comprender me pone de cara una vez más frente a la imposibilidad de rotar de discurso, la respuesta que ofrezco aparece siendo funcional al discurso que pondera en ese encuentro.

Hebe Tizio invita a pensar en la posición de los profesionales proponiéndonos que la misma

no es ajena a la interpretación que hacen de la situación en la que les toca intervenir y [que] de la actitud que adoptan se derivan modos de operar, cursos de acción a seguir. (2018, p. 1).

Me encuentro en una escena en la que interpreto que debo intervenir desde la posición desde la que lo hago, pero esa intervención desecha en ese instante la posibilidad de trabajar con una temática con la que era, según mi interpretación, complejo pero necesario y posible de trabajar ¿Para sostener un vínculo de transferencia era necesario responder desde la posición que lo hago? Y si esa fue la posición desde la que pude en ese momento responder ¿Podría no concluir con aquella respuesta? ¿Encontrar la hendidura por la cual ingresar para retomar la problemática vincular que Jorge presentaba?

Lo que me genera malestar es que mi modo de hacer, mi estilo es insuficiente en esa escena, no va. Este desacomodo abre luego, durante el tiempo de comprender, la

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

posibilidad de hacer preguntas, abre la posibilidad de producir un nuevo saber acerca de eso que ya no iba.

#### Múltiples transferencias

Desde lo simbólico se definen los atributos que deben tener los profesionales de la educación, ese ideal que siempre presenta una brecha, una distancia con la realidad efectiva, distancia que conformará el Yo Ideal. Esas ideas que preexisten acerca de lo que es un buen capacitador, un buen director, un buen docente, una buena escuela impactan en el desenlace de la escena.

Jorge en su encuentro con este grupo de docentes también se presenta con una idea acerca de lo que es un buen docente, de la misma manera se presenta a nuestro encuentro con una idea acerca de lo que es un buen formador y acerca de la función del Estado en este acompañamiento; así como este grupo de docentes, al que refiere, poseen una idea acerca de lo que es un buen director, acerca de su función y encargos para que la institución sea lo que se espera que sea.

Se habla y se espera a quienes ocupan funciones dentro del sistema educativo, así como:

[...] se habla del niño mucho antes de que éste nazca, [...] un polo de atributos antes de su nacimiento, atributos que incidirán en su inconsciente, que le vienen del Otro con los que él decidirá qué hacer. (Kait, 2014, p. 11)

¿Lo que le sucede a Jorge con sus docentes se repite en transferencia en el encuentro conmigo como formadora? ¿Es el discurso del amo el discurso en el que ambos quedamos fijados?

En la escena siento la tensión entre la representación que preexiste acerca de la institución de la que Jorge es director y de los roles del Ministerio de Educación y sus profesionales, esa imagen construida acerca de nuestras funciones y encargos, esos lugares a los que

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

creemos ser convocados por el otro/Otro. Frente a esa tensión, ese no-saber cómo responder -que se refleja en la decepción, la confusión- propongo como salida el trabajo con “lo pedagógico”, sabiendo que es una institución que se destaca por las propuestas pedagógicas; con esta intervención mantengo el juego dentro de lo que creo posible.

En la respuesta que le doy a Jorge, desde la posición que respondo, posición a la que interpreto que la situación me convoca; ofrezco una intervención que desaloja el enigma, respuesta marcada por mi representación acerca de su demanda “ese tema es imposible”. Lo que precedía como discurso acerca de la escuela de la que Jorge era director, ese imaginario, una escuela con reconocimiento, con un plantel docente con experiencia y estabilidad al mismo tiempo que emergía los últimos tiempos un conflicto público acerca de las diferencias entre el equipo directivo y parte del equipo docente; me hace evaluar la problemática que menciona como imposible de resolver. Durante el tiempo de comprender puedo arribar a nuevas lecturas, quizás un corrimiento, una posición desde el discurso del analista hubiese permitido nuevas derivas, o bien mirar mi intervención como provisoria y dejar abierta esa conversación, como dice Susana Brignoni (2014) instalar cierto enigma desde el cual se pueda comenzar la construcción de un saber de modo colectivo, un saber que contemple la imposibilidad e inexistencia de respuestas absolutas y completas.

Con mi intervención que sugiere trabajar con otra problemática, ofrezco una respuesta desde el discurso del amo, una intervención sostenida desde las nuevas coordenadas de época de plenitud, sin reconocer las características constitutivas de todo lazo social. Desde esta posición no se habilitan conversaciones que se sostengan desde la presencia de un enigma que pueda cuestionar al otro, donde puedan surgir respuestas que produzcan nuevas interrogaciones. Otra alternativa a ese desenlace hubiese sido identificar / buscar la

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

hendija desde la cual se puede seguir trabajando o retomar la problemática tildada, en ese momento, como imposible. ¿Sucede lo mismo con él y su posicionamiento frente al equipo docente?

Como plantea Susana Brignoni (2014) mantener abiertas las preguntas, hacer lugar a un espacio de acogida para que algo de las soluciones se articule a lo que el sujeto trae y que él mismo pueda cuestionar los nombres del malestar que lo habían precedido.

Cuando vuelvo sobre la escena, luego del tiempo de comprensión, puedo identificar la hendija por la que Jorge pudo ingresar, sostuvo aquella pregunta y logró redefinirla. Jorge logra a través del trabajo con lo pedagógico mirar su liderazgo y con él lo que sucede en las relaciones; termina trabajando con lo que se podía de aquella problemática. Durante el tiempo que duró la formación, ese tema lo atraviesa, se cuestiona y deja abierta siempre alguna pregunta.

Los mandatos que impone la época que vivimos

Las coordenadas de época

Definen este encuentro un anudamiento entre la dimensión sociocultural con sus coordenadas de época y la posición que cada parte pudo construir (dimensión subjetiva) según la institución a la que pertenecía (dimensión institucional). Los roles de los sujetos que son parte de la escena enmarcan el encuentro, se trata de un encuentro entre un formador (proveniente del Ministerio de Educación de la provincia) y un directivo (proveniente de una institución particular) en un espacio de formación; estas instituciones determinan la manera en la que se asumen los roles.

[...] Debido a que la respuesta unívoca a aquello que se nos encarga es imposible, cada quien se ubicará en diferente posición para responder al

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

encargo. Esta respuesta está en íntima relación con la lectura que cada uno realice y con la respuesta (siempre sintomática, diría Hebe Tizio) que cada uno pueda construir. (Zelmanovich & Molina, 2018, p. 3)

Retomo en este apartado dos de las coordenadas que menciona Laura Kiel (2017), coordenadas que demarcan con fuerza la posición desde la que respondo a la demanda de Jorge. Aquí se anuda la dimensión sociocultural, con sus coordenadas de época, con la dimensión subjetiva que se relata en el apartado anterior.

En primer lugar, la autora menciona que las coordenadas de época plantean cierta ilusión de estado de plenitud, de plena satisfacción, en la medida que sostienen la creencia de que todo es posible. Al no querer encontrarme con los rasgos de imposibilidad que considero que presenta la problemática vincular que plantea Jorge, propongo una vía de escape, que en este caso se constituye con la problemática pedagógica.

Pero cuando vuelvo sobre el trabajo realizado por Jorge identifico en él un hilo que retoma aquellos aspectos vinculares. Se asoman algunas palabras y reflexiones en las que se puede identificar la pregunta ¿Qué tengo que ver con esto que sucede? En mi caso, debo transitar por el tiempo de comprensión para instalar esa pregunta; porque en los inicios del análisis de la escena seguía fijada a la necesidad de un abordaje absoluto en sintonía con esas coordenadas de época.

Otra de las coordenadas de época que menciona la autora, es el no querer saber nada de ese desencuentro estructural con el que nos encontramos ineludiblemente en las relaciones con los otros. Con este corrimiento que facilita mi respuesta se fuga la posibilidad de quedar de cara frente a aquellas preguntas a las que no podía dar respuesta y frente al enigma que me generaba ¿En qué lugar me iba a ubicar aquel grupo de directores?

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

En la misma línea, en relación con estas coordenadas, Barbagelata (2017) menciona las características de los lazos sociales, claves para comenzar a pensar una salida diferente, para repensar los encargos que definen las coordenadas de época, en este caso para el rol de formador.

-La inconsistencia de los lazos sociales, construir encuentros en los que exista un lugar para la falta.

-La discontinuidad, reconocer la existencia de la ruptura de los caminos.

-La imposibilidad de plena comprensión y vida armónica, reconocer un punto de imposibilidad de todo lazo, permitiendo un lugar para el fracaso, el sufrimiento, la decepción.

Partir del reconocimiento de estas características como constitutivas de todo lazo social presenta un nuevo escenario para la constitución de lazos de transferencia, un nuevo punto de partida. En la escena relatada un corrimiento de discurso, una redefinición de los encargos, una aceptación de la brecha existente entre el Yo Ideal y el Ideal del Yo. Algunos de los aspectos de la problemática vincular podrían ser abordados en el transcurso del año, desde lo pedagógico se filtraría la necesidad y posibilidad de trabajar con ello. Pudiendo, de esta manera, hacer andar la función que como formadora tengo, de acompañar en el abordaje de las problemáticas institucionales que se presenten. En palabras de Zelmanovich “En la distancia que separa el encargo de la oportunidad se encuentra el sujeto, en el sostenimiento de la función que le toca a cada uno/a”. (2019, p. 3)

El tiempo en los encuentros de formación

Me parece interesante, al hablar de mandatos y encargos dedicar un apartado especial al análisis de los tiempos en los espacios de formación, los tiempos en los espacios

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

educativos. Para ello, enlazo la escena que se da entre docentes, entre colegas y en espacios de formación, con lo que Brignoni (2014) desarrolla cuando hace referencia al grupo de adolescentes y su encuentro con sus docentes: la satisfacción diferida y el tiempo como concepto a investigar. La autora expone:

[...] para que el sujeto aprenda tiene que estar dispuesto a soportar que la satisfacción que en la oferta educativa va a encontrar tiene la peculiaridad de ser una satisfacción diferida. Y el educador tiene que estar dispuesto a soportar las manifestaciones incómodas de la espera. (Brignoni, 2014, p. 17)

Entiendo, que el encuentro entre pares, entre colegas no es el mismo encuentro que sucede entre docentes y estudiantes, existe en este último una asimetría de saber y responsabilidad. Pero hay algo común respecto a las funciones y encargos que allí se configuran. En estos encuentros de formadores con docentes y equipos directivos, también existe cierta incomodidad o resistencia a pensar las respuestas en tiempo diferido. En cierta manera asumo el encargo de dar respuestas, como si en problemáticas donde ingresa lo vincular la solución inmediata y acabada fuese posible. Mi respuesta, en la escena, se sostiene desde el mandato que establece que hay que dar respuestas, me ubico en esa posición. Esto me lleva a pensar en lo que plantea la autora al definir al tiempo como concepto a investigar, ese tiempo que se hace tan difícil de alojar, ese tiempo que no ofrezco como formadora en ninguna de las dos escenas narradas.

¿Es un problema el tiempo? ¿Jorge debía definir y cerrar la problemática con la que iba a trabajar porque así lo decían los tiempos de la planificación?

[...] Cuando uno queda atrapado en la cuestión del tiempo eso obstaculiza la resolución. De eso se trata en el apólogo de los tres prisioneros: el problema no es el tiempo que tienen para resolverlo. El problema es que allí hay un

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

enigma: cada prisionero lleva su marca pero ninguno sabe cuál es. Para descubrir cuál es su marca depende de los movimientos o del no movimiento que hacen los demás. Aquí el "no movimiento" es un acontecimiento, eso quiere decir que dice algo... Ese es el problema: el tiempo en realidad aparece como un dato más dentro del enigma a resolver. Y el enigma para todo sujeto es saber cuál es su marca fundamental. (Brignoni, 2008, p. 2)

Entonces el tiempo de mi planificación, en la escena el tiempo que indicaba la definición de la problemática; ese tiempo no es el problema, el problema es el lugar que le doy al mismo, lugar que me salva de ciertos movimientos y riesgos de encontrarse con la incompletud.

Los encuentros entre profesionales de la educación necesitan de ese tiempo de espera, se necesita de un corte, de una pausa, de un tiempo que pueda alojar nuevas preguntas y conversaciones. Pienso en la necesidad de que los espacios de formación oferten ese tiempo y se constituyan en espacios que alojen tanto al saber cómo a los límites y los obstáculos, pudiendo emerger a partir de ello nuevas conversaciones.

Susana Brignoni (2014) afirma que conversar es un efecto, es efecto de una construcción, esa construcción ha de darse cada vez que se presenta un caso, es una construcción que incluye la idea de una intersección entre discursos, no como complementariedad sino con el encuentro de aquel límite, en la escena narrada la decepción, que reenvía al profesional implicado a cernir su propio objeto de trabajo. En la escena, en ese encuentro entre formador y directivo, aparece aquel límite, el vacío del que nos habla Brignoni, y desde mi posición no habilito ese tiempo para conversar.

[...] Si la urgencia es un "yo no puedo esperar" la respuesta del Otro no es "espere" sino "sobre eso se puede saber" como modo de acoger el yo no puedo, en este momento, en este tiempo no puedo. Así entiendo el tiempo para comprender: no se trata de un tiempo largo o corto marcado por la



---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

duración. Se trata en realidad de un tiempo dos en el que el sujeto puede estructurar el camino de la resignificación: esto es establecer un nuevo orden temporal a la experiencia que tiene consecuencias sobre el sentido y el cuerpo. Un modo de cernir lo real. (Brignoni, 2008, p. 3)

Comenzar a leer y desanudar las dimensiones, cuestionar y redefinir los encargos, corrernos de los lugares de victimización e implicarnos, hacer lugar a ese vacío necesario para producir. “Es a partir de la producción de esa falta que puede reestablecerse el movimiento en un trabajo que aparecía del lado de lo imposible”. (Brignoni, 2017, p. 10)

Valorizo la importancia de que el tiempo sea un concepto a investigar, estudiar el lugar que ocupa el tiempo en los espacios de formación docente, ese tiempo dos, ese intervalo del que escapo cuando sugiero trabajar con otra temática, evitando ponerme de cara con la brecha existente entre el Ideal del yo y el Yo Ideal. Propongo una salida a esa inconveniencia y malestar que me genera que me esperen en un lugar y no poder ofrecer las respuestas que creo que están esperando. Escapo de no poder responder desde el lugar que desde mi imaginario considero que soy convocada.

De la declinación de figuras y posiciones educativas a la dimensión de la invención Identifico, en las palabras de Jorge, algo de victimización; interpreto en su manera de presentarse y presentar la problemática un relato cerrado, un relato que no presenta preguntas o alguna hendidura por la cual poder ingresar para comenzar a identificar los puntos de fuga y de afirmación en aquello que está sucediendo en su institución. Desde esa posición de victimización anula su implicación como parte responsable de lo que sucede en el encuentro con sus docentes.

Desde su discurso Es imposible trabajar con ellos..., se perciben restos de lo irrecuperable, de la desautorización y de la impostura del maestro que se cree perdida en los tiempos que

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

vivimos. Desde su impostura se lee un pedido de sometimiento a su ley, la institución funciona muy bien, las cosas marchan como deben marchar, y es este grupo de docentes los que representan los errores, los que quedan por fuera del orden de su dominio, representan la indisciplina necesaria que da cuenta del orden imperante.

Para sostener esta completud propongo el trabajo con la temática puramente pedagógica, porque esa era una dimensión en la que la escuela funcionaba muy bien, de esta manera lográbamos no quedar frente a la imposibilidad y la incompletud.

[...] El problema de quedar fijado en un punto de victimización, es que se transforma una circunstancia en una condición de identidad. Con la consecuencia plausible de que se instale una resistencia inconsciente para salir de ese rol de víctima en la medida en que dicho rol queda constituido como una especie de fortaleza en la que el 'implicado' queda, sin embargo, ajeno al propio destino. Dicha ajenidad o no implicación estaría sostenida por un sentimiento o convicción de impotencia que pasa a constituirse en el punto "fuerte" de la propia identidad. (Azubel, 2014, p. 6)

Al interpretar en él una postura cerrada y no lograr encauzar una deriva distinta a la que relata, más alimento el supuesto poder del Otro, en este caso el grupo de docentes con el que es imposible trabajar. De la misma manera que él lo hace, yo nombro desde mi pensamiento esa escena vincular como imposible.

Retomando una de las preguntas de Pereira (2010), como formadora ¿podría haberme servido de la provisoriedad como herramienta para encontrar alguna salida a lo imposible de su relato? Contemplar la provisoriedad, nombrar esta posibilidad hubiese hecho lugar a otro sentir. Reconocer, en este momento vamos por acá y veremos qué nuevas puertas nos puede abrir el tiempo para repensar esa problemática. Darle a mi intervención el carácter de provisoriedad hubiese dejado abierta una hendidura que comience a instalar, en otro

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

momento, las preguntas ¿Qué tengo que ver con esto que me pasa? ¿Qué tengo que ver con esto que pasa?

No logro mirar en aquel tiempo de trabajo junto a él esa hendidura por la cual trabajar sobre su demanda, porque seguía pensando en un abordaje absoluto; entonces lo que miraba al mirarlo era su posición de víctima. Esa posición de víctima que se ha constituido como identitaria, en los tiempos que vivimos, de gran parte del colectivo docente. Una salida diferente hubiese sido abrir las puertas a la dimensión de la invención, tal como lo plantea Alicia Azubel, reconociendo el potencial que tenía Jorge.

[...] Lo que podemos ofrecer a un sujeto que ha padecido la irrupción (o la rutina) de una realidad injusta y desconcertante, es dejar de ver lo que de víctima tiene (congelado en un rasgo de identidad) para proponer vías alternativas de fortalecimiento en un registro 'sublimatorio', que tenga derivas en dispositivos de inclusión. (2014, p. 6)

Durante este tiempo de comprensión y nuevo concluir realizo una lectura distinta de los tiempos, así como me alejo de la búsqueda de ese concluir sellado, pudiendo reconocer esa hendidura que abre posibilidades y se constituye en un pequeño punto en el entretejido de dimensiones.

[...] Allí donde todo parece casi imposible porque no habría adónde hincar el bisturí - dónde operar - cuando el ideal de la acción de la institución escolar parece fracasar absolutamente (...), allí es donde la invención de experiencias puede permitir que las historias se re-escriban en otra dimensión de la padecida. (Azubel, 2014, p. 15)

Cursamos tiempos en los que se ha instalado cierta desacreditación y desautorización de quienes son profesionales de la educación, pareciera que tenemos que probar que algo tenemos por decir y ofrecer; ya sea como docentes, directivos, formadores, profesores.

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

Cursamos tiempos en los que nos encontramos con el gran desafío de sostenernos y permanecer, de construirnos y reinventarnos en lugares de autoridad. En los espacios educativos se añora esa autoridad que se creyó tener en otros tiempos, ese lugar de padre que se ha perdido o que se creyó tener como planteó Freud “la sociedad no se reveló "sin padre"; ella nunca lo tuvo sino bajo la forma de una nostalgia”. (Pereira, 2010, p. 8)

[...] En el ámbito educativo, el dilema de la declinación docente parece alinearse con el dilema de la declinación de la imago del padre. Eso recoloca el debate sobre el enigma paterno en el centro de la investigación y desplaza el concepto tradicional del maestro como autoridad que hace garantizar su ley. Pero tenemos que hacer la disyunción entre Padre y Maestro, y también entre ellos y Dios. Eso cuestiona las concepciones más tradicionales, que inevitablemente tienden a fundirlos. (Pereira, 2010, p. 6)

Reconozco cierto deseo de sostener el discurso del amo, como si esa presencia garantizara la autoridad, como si su presencia acreditara mi posición; como un intento de fundir las figuras de Padre y Maestro. En el accionar de Jorge reconozco el mismo posicionamiento frente a sus docentes y cierta fijación en su discurso, discurso que ha mostrado su insuficiencia.

[...] Es esencial que la rotación de los discursos acontezca, para que el maestro no padezca apresuradamente de su constitutiva impostura. [...] La fijación es su tropiezo. Aunque le encante, fijar el discurso, repetirse en el lugar de uno solo y mismo agente, no hace otra cosa sino acelerar un destino: condenar su función a la desmentida. Demorarse en un discurso es acelerar su declinación. (Pereira, 2010, p. 18)

Un dispositivo de trabajo posible: El soporte técnico

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

En el discurso de Jorge me resultó difícil encontrar su implicación, el vacío por la cual poder ingresar; un patrón que venía repitiéndose en el análisis de otras escenas. Su posicionamiento no da cuenta de una mirada que vaya hacia sus funciones, presenta un discurso que plantean la pregunta hacia el Otro, marca la falta en el Otro, en el caso de Jorge, en el equipo docente.

Con respecto a mi rol de formadora, las coordenadas de época demarcan fuertemente los encargos que asumo. Quedo fijada en una posición de la cual me resulta difícil moverme, lo que me lleva al sentimiento de decepción y confusión. En la escena intervengo cerrando, no logro abrir el juego a otras voces, quedo fijada en el discurso del amo y no concibo en ese momento la posibilidad de una respuesta provisoria.

Los espacios educativos se han constituido como aquellos lugares que albergan respuestas, como lugares del saber, sin contemplar que en todo encuentro existe un no-saber acerca del otro.

[...] Se trata de saber sobre la estructura de la operación que se va a realizar, por ejemplo, la estructura del acto educativo. Pero es un saber que ha de albergar un lugar para la ignorancia. Se trata de un "saber-no-saber". Hay que saber-no-saber acerca de la construcción que le conviene al sujeto con el que trabajamos. (Brignoni, 2017, p. 11)

Este lugar de saber acerca de todo, de dar respuestas, que ha impregnado al sistema educativo definen los encargos y las funciones de los profesionales de la educación. Como formadora, al no poder responder desde esa posición que da respuestas, aparece el malestar.

El Soporte Técnico (Brignoni, 2017) es un dispositivo cuya metodología de trabajo, según lo plantea la autora, busca sostener a los profesionales que trabajan con sujetos

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

desamparados, se establece un tiempo de reunión en el que se exponen casos que preocupan. Si bien los espacios de formación tienen funciones diferentes, que muchas veces no se corresponden con el acompañamiento a problemáticas institucionales, considero que el tipo de conversaciones que la autora presenta en este dispositivo puede hacer lugar a nuevas formas de asumir los roles dentro del sistema educativo.

[...] El soporte técnico es un dispositivo que se propone como un espacio y un tiempo de lectura: intenta rastrear qué operadores vuelven legibles las situaciones actuales sin quedarse enganchado con las lecturas que se efectúan desde el sentido común o desde las lógicas homogeneizadoras de la actualidad. (Brignoni, 2017, p. 9)

Durante el tiempo de comprender pude ir desanudando lo que allí sucedió y llegar a un nuevo concluir, que me llevó a profundizar en este dispositivo. La autora plantea que se trata, desde el soporte técnico, de soportar, en el sentido de sostener al profesional frente al vacío de no-saber. Este dispositivo me llevó a repensar los encargos, tanto de quienes ocupan roles de formadores como el de los docentes y directivos que asisten a los cursos de formación.

Creo que es necesario redefinir las posiciones que asumen formadores, docentes y equipos directivos en los encuentros de formación; y el dispositivo que define Brignoni, que invita a una conversación entre disciplinas, puede ser un disparador para comenzar a repensar esas posiciones.

Es necesario seguir recuperando la voz de las vivencias y experiencias de quienes están día a día en la escena escolar, ofrecer desde los espacios de formación marcos teóricos, como así también recrear los dispositivos desde los que se analizan las prácticas educativas y los encuentros que suceden en las instituciones; comenzar a pensar ¿de qué manera, los

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

encuentros de formación docente, se puede impregnar de lo que Brignoni (2017) llama espacios basados en "el don de la palabra"?

[...] El soporte técnico invita al profesional a "tomar el riesgo" de su enunciación, lo que no es lo mismo que sus enunciados. Le invita a ir más allá de lo que dice para hacerse cargo e interrogarse sobre el lugar desde donde habla. ¿Por qué? Porque lo que se pone en juego en las reuniones de soporte técnico son las significaciones que uno ya trae sobre el caso del que habla, son las significaciones con las que uno se siente seguro y hasta cómodo. Estas significaciones pueden desfallecer en la reunión y uno, el que habla, puede encontrarse con un cierto vacío. Ahora bien, este vacío es contrario a la angustia. Es el vacío necesario para ponerse a producir, es el vacío de la hoja en blanco del escritor. Es el vacío el que impulsa a la escritura. No se trata de dejar al profesional frente a la dispersión sin palabras sino que a través de su decir pueda producir una cierta falta que lo interroge respecto a su posición sobre lo que él mismo enuncia. Es decir, reenviarlo a su responsabilidad respecto a su lugar de enunciación. Es a partir de la producción de esa falta que puede reestablecerse el movimiento en un trabajo que aparecía del lado de lo imposible. (Brignoni, 2017, p. 10)

El soporte técnico es un espacio de encuentro entre disciplinas que se ponen en conversación creando un tiempo para comprender. Dejo en suspenso aquí la pregunta ¿Podrían repensarse los espacios de formación, los roles, funciones y encargos que allí se ponen en escena a partir de lo que este dispositivo propone?

Conclusiones (siempre provisorias). Del malestar a la sintomatización

Se asoman conclusiones en la presentación del posible dispositivo de trabajo El Soporte Técnico; aquí trataré de dar cuenta acerca de cómo se entretajan las tres dimensiones (subjética – institucional – sociocultural) y los desanudamientos que me llevaron a un nuevo concluir.

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

Puedo identificar en la intervención que realizo en la escena narrada, como una intervención que invita a cerrar, en cierta manera me apresuro a llegar al momento de concluir como si fuese posible llegar a conclusiones cerradas y absolutas. ¿Por qué insiste en mí el llegar a conclusiones apresuradamente?

Durante este tiempo de comprensión y luego concluir abro una interrogación que parte de aquel malestar que porta un saber. Al narrar y analizar la escena, escena en la que reconocía la existencia de una dificultad particular de mi práctica como formadora de formadores, al mirar ese instante y detenerme en lo que no había percibido, me lanzo a la incomodidad que pone al desnudo el tiempo de comprender y me invita a regular el foco para poder mirar aquello que no he visto. Al volver a posar mi mirada en esa escena e identificar lo singular de ella; al ir desanudando lo que allí acontecía a la luz de los conceptos teóricos y avanzar en el reconocimiento de cada una de las dimensiones (subjética, institucional y sociocultural), se fue construyendo un caso.

Hebe Tizio (2018) plantea que el malestar es efecto del desencuentro ineludible y necesario en la estructura, que nos lleva a leer lo sintomático en cada dimensión y en el anudamiento y desanudamiento de ellas. Durante la escritura de este trabajo voy identificando las tres dimensiones en la lectura de la escena, cada una de ellas dispara a una lectura de la otra y así sucesivamente. Cada movimiento, comprensión, me lleva a desanudar lo que la otra dimensión aporta.

Puedo reconocer al transitar por el tiempo de comprensión de la escena cierto deseo de completud, un ideal de perfección. Esto en cada una de las dimensiones. Desde la dimensión subjética el posicionamiento regido por el discurso del amo y cierta dificultad a hacer lugar a una intervención desde otro discurso que contemple la imposibilidad, que frente al límite se dé el pasaje a otro discurso. Así mismo, no puedo tomar la problemática



---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

parcialmente, bajo la premisa de que puede trabajarse contemplando la inconsistencia de los lazos sociales y la certeza de que no arribaríamos a un estado de plenitud absoluto.

Con respecto a la dimensión social, se puede ver cómo me marcan las coordenadas de época que hablan de que todo es posible. Estas dimensiones van construyendo mi posicionamiento como formadora, anudándose a los encargos propios de las instituciones que entran en juego.

Durante el tiempo de comprender voy cuestionando / desanudando lo que en cada dimensión puedo leer; reconozco en ellas muchos indicios del ideal de perfección, indicios que se van anudando dando más fuerza al mismo.

Desde la dimensión subjetiva se asoma el malestar, como decepción y confusión; se presenta cada vez que me encuentro de cara a la brecha existente entre el Ideal del Yo y el Yo Ideal.

Respecto a la dimensión institucional, visibilizo cómo me posiciono al responder a los encargos que considero que corresponden a los profesionales de la educación provenientes de la institución de la que provengo, asumo la posición de dar respuestas. A los encargos explícitos e implícitos que se hacen al Ministerio y sus profesionales, a esto se anuda los encargos que se hacen a la institución educativa de la que proviene Jorge; una institución con reconocimiento a la que, al igual que otras instituciones educativas, la crisis social y económica ha golpeado y ha dejado de ser lo que era en otros tiempos.

El nudo que permite mantener atadas a las tres dimensiones es ese arreglo que propongo, trabajar con lo pedagógico, lo que nos mantenía en la posibilidad de sostener aquello enaltecido en cada dimensión. Luego comenzamos a encontrar, cada uno a su tiempo aquellas hendijas por las cual poder ingresar a repensar y abordar lo posible de aquella problemática vincular que nombramos como imposible.

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

Durante este tiempo de comprensión y el arribo a un concluir provisorio, logro ir visibilizando el pasaje de una dimensión a otra y su tejido, durante este trabajo los anudamientos se fueron transformado y queda este relato narrado que aquí presento.

[...] Una dificultad que va cayendo se teje en una trama de tres dimensiones. La dificultad cae bajo las redes significantes de la narración. La práctica quedó perdida. Se ha ganado su relato, es lo que queda. (Equipo de especialización, 2019, p. 7)

## Bibliografía

AZUBEL, A. (2014). Acerca del lugar de la víctima: Responsabilidad  $\diamond$  victimización. Clase 11. Seminario III. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. FLACSO Argentina., disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

BARBAGELATA, N. (2017) Exploración sobre el lazo social en nuestra época. Clase 5. Diploma Superior de Psicoanálisis y prácticas Socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

BRIGNONI, S. (2017) Una experiencia de conversación entre psicoanálisis y prácticas socio-educativas: de la gestión del usuario a la producción del sujeto. Clase 17. Diploma Superior de Psicoanálisis y prácticas Socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

BRIGNONI, S. (2014) Síntomas actuales en ámbitos educativos. Saber y sublimación. Clase 3, Seminario I. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas, FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

BRIGNONI, S (2008) Reflexiones sobre el tiempo. L'APERIODIC VIRTUAL DE LA SECCIÓ CLÍNICA DE BARCELONA. Disposit legal B-24256-2010. ISSN 2013-8539. Noviembre 2008. NODVS XXVI. EQUIPO DE ESPECIALIZACIÓN (2019) Momento de concluir: Formalización de una experiencia, en el campo de las prácticas Socioeducativas. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas, FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

KAIT, G. (2014). Tres registros para leer la estructuración del sujeto: imaginario, simbólico y real, Clase 1, Seminario I. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

---

MORA, C. La posición del formador en los espacios de formación. Entre encargos, roles y funciones. INFEIES – RM, 10 (10). Presentación de casos - Mayo 2021: <http://www.infeies.com.ar>

---

KIEL, L. (2017) Los padecimientos en la escena educativa y los avatares del lazo social. Clase 15. Curso Diploma Superior de Psicoanálisis y prácticas Socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

MOLINA, Y. & ZELMANOVICH, P. (2018) Rol, encargo y función: aportes para deconstruir la posición. Clase 9. Seminario II. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

PEREIRA, M. R. (2010) La impostura del maestro. Clase 14. Seminario III. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. FLACSO Argentina. Disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

TIZIO, H. (2018) Algunos elementos de reflexión para profesionales del ámbito social y educativo. Los aportes del psicoanálisis. Clase 16. Diploma Superior en Psicoanálisis y Prácticas Socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

ZELMANOVICH, P (2019) Más allá del malestar en la cultura educativa: hacia la construcción de una orientación de trabajo. Clase de Bienvenida, Seminario I. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)

ZELMANOVICH, P (2014) La constitución del sujeto en un tiempo lógico y discontinuo, en los desfiladeros de dos operaciones: alienación separación. Clase 4, Seminario I. Especialización Psicoanálisis y prácticas socioeducativas, FLACSO Argentina, disponible en: [flacso.org.ar/flacso-virtual](http://flacso.org.ar/flacso-virtual)