

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

**Tiempo de no concluir.  
Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención  
en instituciones educativas de Enseñanza Media**

Magdalena Filgueira  
Instituto de psicología, educación y desarrollo humano.  
Facultad de psicología.  
Universidad de la República, Uruguay  
filgueira@psico.edu.uy  
Enviado a evaluación en Febrero 2017/Aprobado Mayo 2017

**Resumen**

Es a partir de un dispositivo de investigación e intervención 'Sentidos y genealogías de la experiencia educativa en adolescentes y jóvenes' realizado en una institución de enseñanza media, durante los años 2013 al 2015, que escribo ahora este texto. Escritura que surge luego de resignificar la experiencia, retomando la complejidad que implica comprender a los sujetos en el escenario educativo, en contextos sociales de pobreza. Volver a reflexionar en torno a los afectos y los sentidos por ellos construidos o no, permite visibilizar, poner en palabras y producir 'verdades' sobre las diversas dimensiones que coadyuvan produciendo finalmente el abandono, la desafiliación de los adolescentes y jóvenes del sistema educativo formal. Intentaré en este artículo analizar alguno de los afectos y estados de ánimo que trasuntan y que lindan con el no sentido y el sinsentido, a través de las propias voces en los relatos de adolescentes y jóvenes como sujetos implicados.

**Palabras clave**

Adolescencia - Juventud - Experiencia - Educativa - Des-Afiliación

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

**O tempo não concluem.  
Ressignificando a experiência do dispositivo da pesquisa-intervenção nas  
instituições de ensino de enseñanza média**

Magdalena Filgueira  
Instituto de psicología, educación y desarrollo humano.  
Facultad de psicología.  
Universidad de la República, Uruguay  
filgueira@psico.edu.uy  
Enviado a evaluación en Febrero 2017/Aprobado Mayo 2017

**Resumo**

A partir de um dispositivo de investigação e intervenção 'Senses e genealogias da experiência educacional em adolescentes e jovens' feita durante os anos de 2013 a 2015, eu voltar a resignificar a experiência e produzir um texto sobre a complexidade dos temas em palco da sujeitos em instituições educacionais, em contextos sociais em situação de pobreza, penso que as experiências, emoções e sentidos por eles construídos ou não, pode visualizar, colocar em palavras e produzir conhecimento sobre as várias dimensões que contribuem produtoras de abandono, desfiliação adolescentes e jovens no sistema de ensino formal. Neste artigo vou tentar abrir alguns desses sentidos que a experiência nos espaços em torno da escola através de suas próprias vozes e histórias de adolescentes e jovens como atore

**Palavras-chave**

Adolescência - Juventude - Experiência - Educacional - Des-Afiliação

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

Time to not finished.  
Resigning the experience of the investigation / intervention device  
in educational institutions of middle school

Magdalena Filgueira  
Instituto de psicología - educación y desarrollo humano.  
Facultad de psicología.  
Universidad de la República - Uruguay  
filgueira@psico.edu.uy  
Enviado a evaluación en Febrero 2017/Aprobado Mayo 2017

Abstract

From a research and intervention device 'Senses and genealogies of the educational experience in adolescents and young people' carried out during the years 2013 to 2015, I resignify the experience and produce a text around the complexity of the subjects on educational institutions situation, in poverty social contexts, to think about the experiences, the affections and the senses they built or not, allows to visualize, put into words and produce knowledge about the various dimensions that contribute to the abandonment, disaffiliation of The adolescents and young people of the formal education system. In this text I will try to open some of these senses that the experience in the spaces around the educational situation through the own voices and stories of adolescents and young people as involved actors.

Keywords

Adolescence - Youth - Educational - Experience – Desaffiliation

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

Pas le temps de conclure.  
Resignifying demande de l'expérience de l'appareil / intervention éducative dans  
les établissements d'enseignement secondaire

Magdalena Filgueira  
Instituto de psicología - educación y desarrollo humano.  
Facultad de psicología.  
Universidad de la República - Uruguay  
filgueira@psico.edu.uy  
Enviado a evaluación en Febrero 2017/Aprobado Mayo 2017

Résumé

De un dispositif expérimental et d'intervention «Senses et généalogies de l'expérience éducative chez les adolescents et les jeunes» réalisés au cours des années 2013-2015, je l'expérience à nouveau resignifier et produire un texte sur la complexité des sujets sur scène les établissements d'enseignement, dans des contextes sociaux dans la pauvreté, pensent les expériences, les émotions et les sens en les construits ou non, peuvent visualiser, mettre en mots et produire des connaissances sur les différentes dimensions qui contribuent produisant l'abandon, désaffiliation les adolescents et les jeunes dans le système éducatif formel. Dans cet article, je vais essayer d'ouvrir certains de ces sens que l'expérience dans les espaces autour de l'école par leurs propres voix et les histoires des adolescents et des jeunes en tant qu'acteurs.

Mots-clés

Adolescence - Jeunes - Expérience - Éducative - Des-Affiliation

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

**Tiempo de no concluir.**  
**Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en**  
**instituciones educativas de Enseñanza Media**

Magdalena Filgueira  
Instituto de psicología - educación y desarrollo humano.  
Facultad de psicología.  
Universidad de la República - Uruguay  
filgueira@psico.edu.uy  
Enviado a evaluación en Febrero 2017/Aprobado Mayo 2017

**Tiempo de ver**

Abordar la complejidad de los sujetos en el escenario educativo en las instituciones educativas, en contextos sociales de pobreza, pensar las experiencias, los afectos y los sentidos por ellos construidos o no, permite visibilizar, poner en palabras y producir conocimiento en torno a las diversas dimensiones que terminan coadyuvando y produciendo el abandono, la desafiliación de los adolescentes y jóvenes del sistema educativo formal. En este texto intentaré abrir algunos de esos sentidos que la experiencia en los espacios en torno a lo educativo a través de las propias voces y relatos de los adolescentes y jóvenes como sujetos actores implicados.

Pensar las experiencias que viven los jóvenes en los distintos trayectos e itinerarios de escolarización, las que al unirse a otras, producirán en el mejor de los casos nuevas significaciones, estas a su vez van dando cuenta de sentidos y genealogías sociales y permite ahondar en las huellas significantes entre generaciones. Al mismo tiempo posibilitaría pensar en herramientas válidas para los diversos sujetos-actores implicados, habilitando la construcción de nuevos sentidos en torno a la institución educativa, y porque no a pensar la construcción de otra institución educativa que incorpore otros sentidos formativos para estos adolescentes y jóvenes, si ello no se lleva a cabo caen definitivamente las posibilidades de vivir y resignificar las marcas de las experiencias generando pertenencias y lazo social. Se producen sino efectos contrarios, nuevas marcas de exclusión y no pertenencia.

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

La temática de los jóvenes en América Latina está siendo un punto de cruce y reflexión académica relevante ante las situaciones de pobreza extrema y procesos de exclusión social que los amenaza y/o configura. La desigualdad social en América Latina ha recrudecido, la mayoría de los pobres latinoamericanos tienen menos de 30 años. En Uruguay, en la década del '90 y especialmente a partir de la crisis del año 2002, el incremento de la incidencia de la pobreza y de la indigencia en el País se ha visto acompañado por un incremento en las desigualdades intergeneracionales. Aunque desde el año 2005 se observa una tendencia de crecimiento económico, ella no ha significado, aparentemente, un cambio en las condiciones de vida de los jóvenes en situación de pobreza de Montevideo (INFAMILIA, 2006).

La institución educativa estaría reflejando, en parte, esta situación estructural de los jóvenes. Si bien se ha dado una democratización, y una universalización con ampliación del acceso a la educación en adolescentes entre 13 y 17 años, la permanencia fluctuante o no permanencia de los jóvenes pobres en el sistema educativo indica la presencia de pronunciados procesos de desafiliación institucional y segregación educativa (INFAMILIA, 2006; MEC, 2004; MIDES, 2011). Nuevas formas de vulneración y expulsión de la educación están afectando a los adolescentes y jóvenes en situación de pobreza, quienes atraviesan procesos de inserción discontinuos, alternos y/o trancos.

El proyecto se diseñó como un dispositivo mixto de investigación e intervención, se llevó a cabo en dos liceos con una gran diversidad de adolescentes y jóvenes con desigualdades socio-educativas, abarcando un muy amplio espectro de espacios de vida, sociales, territoriales y culturales. Al mismo tiempo en los jóvenes de ambos liceos observamos confluencias significantes dado que los jóvenes demandan la posibilidad de desarrollar experiencias plenas de sentido, y no se cuestiona al liceo como institución, pero sí como 'establecimiento' específico respecto al cual se esperan ciertas experiencias y no se encuentran, por lo que se 'vacía'. Esos jóvenes manifestaban que el 'establecimiento' escolar en sí mismo, el liceo no ofrece posibilidades interesantes.

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

En el análisis trabajamos en dos órdenes de discurso diferentes: el de la opinión y el de los sentidos, ambos finalmente componen el territorio de los motivos, las motivaciones de los jóvenes, remitiéndonos a un imaginario social que se habría ido desvaneciendo aunque persiste a nivel discursivo y delimita, claramente, el escenario lo educativo como formación de sujetos. Considerando una línea de temporalidad a nivel histórico, de una a otra época que representa cada investigación, se ha incentivado o ampliado una suerte de proceso de descreimiento en torno a las posibilidades formativas que la educación media propone y dispone, y a la finalidad integradora y/o transformadora de la institución educativa en general, aunque imaginariamente se sostiene el mandato social de la misma o la ilusión de formación como ascenso. Estaría expresando, además, el debilitamiento de la educación media, su dificultad para interpelar a los sujetos o dejar huellas en ellos/as (“marcarlos/las”), y situarse así en un enclave de integración social y transformación de los sujetos (Saravi, 2009; Duschatzky y Corea, 2002).

Las fallas en la producción de sentidos, y en los sentimientos de pertenencia hace que el aburrimiento sea uno de los estados de ánimo más significativo en el nivel secundario de enseñanza en Argentina, constituyendo, al igual que en Uruguay, el período crítico de desvinculación de los adolescentes y jóvenes a la educación, ellos expresan que no sería el hacer (estudiar, leer, las tareas de la clase, etc.) lo que resulta aburrido aunque igualmente sería una pérdida de tiempo o no se entendería para qué hacerlo, sino que lo que justificaría el aburrimiento sería una finalidad no valorada: la educación media.

La educación media ya no sería vivida como un espacio de construcción o formación del sujeto y de integración social para jóvenes de sectores sociales en situación de pobreza, sino más bien por el contrario estaría siendo un espacio ausente de sentido.

Se habría producido una pérdida de sentido respecto a cómo fue concebida la experiencia educativa en los tiempos fundacionales, predominando en la actualidad el sentimiento de que la educación es siempre de otro y para otro. Los jóvenes captan que se estaría pensado en ellos

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

como alumno en claves de presencia y permanencia en su simple “concurencia al liceo” y no como sujeto singular de una experiencia, en relación a la “existencia” como persona. Se piensa muy escasamente en términos de un encuentro en el que las alteridades del docente y del estudiante se escuchen, miren, -en tanto escucha y mirada son fundamentales-, e incluso se enfrenten, confronten, se contraríen, y por tanto formen y se transformen.

De la investigación se desprende que muy escasamente esos encuentros propician, facilitan o promueven experiencias significativas con un otro, que dejen marcas, huellas a las cuales poder regresar en procesos de resignificación de un sujeto en su historia. Sujeto que posee una malla simbólica y simbolizante, en torno a la cual seguir produciendo; sujeto niño, adolescente, joven en una situación vital crucial. Tanto el docente como el estudiante caerían en una concepción cerrada y repetitiva de la praxis de transmisión, en una encrucijada de saberes de otros, siéndoles ajenos, vaciados de la fertilidad de enfrentamientos con lo heterogéneo y que pudieran alterar, perturbar y hacer pensar, y que terminan inhibiendo la posibilidad de que cada uno construya su sí mismo en el escenario colectivo.

Autores como LaCapra (2006), Larrosa (2003,2002, 1995, Minnicelli (2013) trabajan el término experiencia en variadas acepciones y fronteras, como es la noción de ceremonia, que como dispositivo contiene tanto una inexorable y necesaria posibilidad e indefinición. Experiencia, ceremonia, palabras y gestos, actos de celebración, que las ponen en juego, dispositivos que las subrayen sin determinarlas, ubicarlas en su genealogía, históricamente y trabajarlas en su historicidad.

La experiencia y la ceremonia no debieran ser cosificadas ni homogeneizadas ni universalizadas. No debieran se convertidas en experimento, ni adosarles un halo de esencialidad. Singulares, únicas e irrepetibles, se producen entre acontecimientos de fabricación artesanal, muchas veces con una condición efímera.

La experiencia significativa se produciría en el encuentro del sujeto con ese ‘algo’ que tiene como efecto la desestabilización o incongruencia que lo obliga necesariamente a pensarse de



---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

nuevo, volver a verse a sí mismo y a las cosas bajo una nueva luz. Pensarse de nuevo, involucrará el despliegue de procesos narrativos (el relato de la historia educativa), procesos de elaboración que incluyen el duelo, el pensamiento y práctica crítica. Asimismo, ese pensarse de nuevo involucrará procesos narrativos que hablarán de la instalación de un vacío o un duelo perpetuo desde los que, igualmente, es posible para el sujeto representarse, significarse, construir experiencia. La experiencia puede dejar al sujeto en el mutismo cuando los acontecimientos vividos se convierten en “puro acontecimiento” –algo que desborda al sujeto o es atravesado por uno y otro en una temporalidad del vértigo, que anula la posibilidad de pensar-, se oponen a la capacidad de inscribir la experiencia, no permiten inscribirla para luego significarla y puede perderse. La experiencia no se inscribe en el psiquismo, resulta no inscribible. El sujeto no va a disponer de ella. No pasa de su superficie física (la piel) o queda, de manera efímera, en la retina (Filgueira, M y Angeriz, E. 2014). La posibilidad de los sujetos de la formación de encontrarse, intercambiando experiencias, puede así desvanecerse.

#### Tiempo de comprender

El joven atravesado por sus condiciones existenciales, como sujeto de la experiencia, sería una superficie de sensibilidad en la cual acontecimientos significativos van inscribiendo marcas, dejando huellas, produciendo afectos y saberes, efectos en el sí mismo (Skliar y Larrosa, 2009). Serán acontecimientos significativos en la medida que desborden cualquier representación, produzcan lo enigmático, la curiosidad, la interrogación, la búsqueda. En la medida que posibiliten que el joven se (de) forme y forme ya que ha vivido la experiencia de algo, lo cual provocará su transformación. La transformación de sus ideas, sentimientos, representaciones. Acontecimientos que le darán a pensar, que le permitirán hacer experiencia. Algo extraño y/o externo al sí mismo ha impactado en el sí mismo y provocado la propia experiencia de transformación (Skliar y Larrosa, 2009; Ruiz Barbot, 2013).

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

Sujetos, objetos, momentos, situaciones, relaciones, contextos, condiciones de la educación que han cobrado sentidos o contiene sin sentidos, para el joven en el hoy. Acontecimientos, también, pasados que han ido configurando sus actuales maneras de formarse, estar y vivir la educación. Heridas y goces, errores y aprendizajes que han producido aperturas, potencialidades y limitaciones en sus vidas personales y formativas, y en lo colectivo. Experiencia que también habla de posiciones sociales (género, clase, etnia, sexualidad, religión o ideología secular, etc.), de experiencias traumáticas o catástrofes (naturalización del fracaso escolar), de desigualdades sociales, dinámicas y categoriales (Ruiz Barbot, 2015).

La ausencia de sentidos permite cuestionar a las instituciones tal como las encontramos hoy. El sujeto en escenarios de formación, como ser situado, se encuentra en unas circunstancias y relaciones que nunca las vive como definitiva, siempre puede cambiarlas. Hereda o encuentra una situación y está abierto al deseo, al deseo de otra situación educativa dado por sus condiciones de vida y las condiciones de la educación.

En ese heredar es que distintos autores (Bruner y Haste, 1990) entienden a la elaboración de sentido como un proceso social y actividad que se da dentro de un contexto cultural e histórico, que proporciona un marco de referencia para interpretar las experiencias congruentemente con las demandas de la cultura a través del lenguaje: metáforas, explicaciones, categorías, formas de interpretar los sucesos y de darle sentido constituyen el universo simbólico de la cultura.

En esta línea de pensamiento y tradicionalmente, la educación como institución social ha determinado lo que es válido, legítimo o “verdadero” y lo que ha sido prohibido o deslegitimado en la producción del sujeto social, dejando inscripciones sobre el sujeto singular, sus pulsiones, su cuerpo. A la vez, ha producido en los sujetos la posibilidad de reconocerse como pertenecientes a un medio socio-cultural (Berenstein, 1999). La cultura ese reservorio de sentidos socialmente objetivados y procesados, en que se “guardan” en depósitos históricos los sentidos y que son administrados por instituciones a través de presiones que ejercen para que

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

se acaten, y se cumplan, siempre y cuando sea posible mantener al menos algunos sentidos fundantes, y ahora si ellos decaen, se transforman ¿cómo sostenerlos sin la eficacia simbólica en trasmisión? La cultura genera y sostiene fantasías que producen lazo social. He llamado a esta manija de fantasías Metanovela, en relación a los estados modernos (Filgueira M, 2016) Pero si bien la cultura constituye un reservorio de sentidos, en distintos momentos socio-históricos se producen experiencias disímiles que dan lugar a aquel deseo de otras situaciones y condiciones educativas y a la apertura de nuevos sentidos. Sentidos no congelados o clausurados a lo distinto, diferente, al pasaje del tiempo, a las transformaciones de lo dado o instituido. No hay un conocimiento acabado, un conocimiento dado por supuesto, patrones de comportamientos únicos e incuestionados. Los sentidos no son estáticos. Emergen de y refieren a experiencias situadas, cambiantes, disruptivas, temporales, históricas. Experiencias que siempre serán diferentes entre las generaciones (léase, entre adultos y jóvenes, docentes y estudiantes) ya que estarán mediadas por tiempos y espacios disímiles. Tiempos y espacios, por lo general, opuestos, resistidos, confrontados. Tiempos y espacios educativos de la modernidad, de un ayer de la normalización y el disciplinamiento, de constitución y consolidación de una educación homogénea a todos. Tiempos y espacios educativos de la “sociedad del conocimiento”, de un hoy de la incertidumbre y complejidad, del trabajo en las diferencias, de fragmentación educativa –inclusión de unos, expulsión de otros- y por ende, de segmentación de la experiencia formativa. Tiempos y espacios de destitución de la escuela, para algunos autores, en tanto habría una pérdida de credibilidad en sus posibilidades de fundar subjetividades o lo que nominarían la de-subjetivación de la tarea de enseñar (Duschatzky y Corea, 2002).

Así aquellos sentidos modernos sobre los cuales se consolidó la escuela como lugar de transmisión de verdades válidas y validadas para todo tiempo y lugar, y/o la escuela como escenario de mediación entre dos tiempos o etapas de vida, y/o ciclos de formación (secundaria-universidad; secundaria-trabajo), ya no se estaría presentando como ámbito

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

significativo para el joven, quien nació en un mundo de relaciones establecidas, de sentidos asignados y anticipados, pero que se irá, apropiando de nuevas significaciones, irá desechando otras, se volverá activo en ese proceso de formación, de construcción de sí, que no tiene fin, ni es propio a una etapa de la vida, donde el deseo marcará el ritmo y el movimiento de búsqueda y de encuentro en distintos momentos socio-históricos en que se producen experiencias disímiles que dan lugar a que se relance el deseo de otras, de otras situaciones y condiciones educativas y a la apertura de nuevos sentidos. Sentidos no congelados o clausurados a lo distinto, diferente, al pasaje del tiempo, a las transformaciones de lo dado o instituido.

El joven en ese momento de la vida en que puede “salirse de sí”, “tomar distancia” respecto a sí mismo, a sus experiencias personales y partir a la búsqueda de nuevas formas de sí. Esta capacidad reflexiva, de distanciarse de sí, impide que el sujeto quede fijado a un único sentido, a lo homogéneo, a lo idéntico, a linealidades en la vida. El sentido no está nunca del todo dado ni del todo inventado. Los acontecimientos que va viviendo provocan que el sujeto, cada vez, se replantee qué hacer, en qué formarse, hacia dónde ir, cómo reconducir su propia existencia, transformarse.

Resulta relevante volver a pensar en los sentidos que los jóvenes le dan a su experiencia educativa, implicados en un contexto social e institucional que condiciona fuertemente las significaciones, y complejizar el abordaje en este momento socio-histórico en que quizás ya los jóvenes no estén ni recibiendo “ni repitiendo” el mandato social del discurso de la fundación de la educación. Es decir que nos hallamos en un momento en que posiblemente ellos estén cuestionando no sólo a la organización concreta de los liceos, sino a la institución educativa en sí misma. Un momento en donde aquel imaginario social que atravesaba a los uruguayos (la relación entre la institución educativa y la formación de las personas) quizás esté “estallando”, resquebrajándose o fragmentándose. Jóvenes que reflexionan sobre los condicionamientos sociales que los atraviesan y/o “saben” cuáles son sus oportunidades y posibilidades educativas respecto a su posición en una estructura social que acumula desventajas para aquellos que

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

naces y se hallan situados en procesos de exclusión social. Varios escapan y evaden la educación media ante la sospecha de su posible fracaso académico o de la inutilidad de invertir sus esfuerzos en la misma, como se plantea para el caso argentino. Jóvenes que quizá estén demandando otra escuela en sentido genérico. Se torna imprescindible considerar otras dimensiones de formación, hasta ahora no incorporadas en la institución escuela, dimensiones que apunten a generar esos sentidos que adolescentes y jóvenes reclaman.

Tiempo de no concluir, aún

Hemos descubierto en la investigación e intervención, con un enfoque clínico, que dialoga con otros dispositivos que se están indagando e implementando en la Región (Pereira, M. 2016) llevada a cabo en estos años en los dos liceos mencionados, que si los sentidos no son generados, no son producidos y productos de experiencias para los jóvenes esas huellas quedan fijas como simple obediencia, en una sumisión a un mandato sin-sentido, girando en un estado de puro acontecimiento, la permanencia en el liceo, estar en la institución educativa se vuelca hacia una ‘retención’ aproximándose a una ‘reclusión’.

He retornado ahondado en investigaciones realizadas, y me encuentro volviendo a escribir sobre aquello que no se basan en el sentido generado en el encuentro, ni en el sentimiento de pertenencia, sino en el de una pura permanencia, que puede inclinarse hacia la retención hacia reclusión de los jóvenes en el la escuela o en el liceo. (Filgueira, M. 2008)

Reforzada por el temor y la peligrosidad desde la institución hacia lo jóvenes como sujetos “peligrosos”, impera como orden el ‘demorarlos’ o detenerlos, ‘tenerlos’ como experiencia de reclusión o encierro. Experiencia sugestiva si la pensamos a la luz de los históricos dispositivos de disciplinamiento en que se encauzó la educación y la educación encauzó el comportamiento de los jóvenes estudiantes. Aparece entonces que la experiencia, y el del lenguaje- de significar y nombrar la educación media como lugar de encierro. El encierro en un espacio reducido, el encierro en el tiempo, en un tiempo detenido, el encierro del cuerpo entre varios cuerpos, el encierro en el tedio, el encierro en la monotonía de unas prácticas pedagógicas tradicionales.

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

En el caso de los liceos la realidad cobra características propias del dispositivo. Nos referimos a la organización tanto espacial como temporal que tienen los liceos como son las clases aula, los tiempos de clase 40'. Dentro de esos organizadores de la vida liceal y siendo, -como el resto de los sujetos que habitan las instituciones de educación media-, atravesados.

Por otra parte el dispositivo liceal permite acceder, en los términos antes mencionados, a los jóvenes que “naturalmente” están allí, dentro del liceo o afuera de él en los márgenes del establecimiento, brindando la posibilidad de observar, generar actividades y coordinar diferentes dinámicas grupales, que permiten trabajar sobre un material rico y diverso. A su vez el afuera comprende territorios cercanos al edificio pero claramente no pertenecientes al emplazamiento del liceo, estos territorios de lo no escolar (Duschatzky y Sztulwark. 2012) habitados por lo jóvenes, como es la esquina, la plaza, la cancha cercana, y territorios dentro del perímetro del liceo. Varios adolescentes y jóvenes permanecían buenas parcelas de tiempo dentro de este territorio escolar de alguna y varias formas no escolarizado, los adolescentes permanecían en esos márgenes de la periferia sin ingresar al liceo propiamente, sin entrar a clases. Nos hallamos frente a signos de una realidad nueva de los espacios, territorios de lo escolar y lo no escolar que descubrimos marcando con rasgos particulares, de un escenario institucional ampliado, teniendo que crear categorías de análisis y pensamiento que pudiesen dar cuenta de él, y de los fenómenos que ocurrían en los tres territorios planteados, que componen una cartografía singular.

A partir de este proyecto logramos distinguir desde una mirada psicoanalítica:

Adolescentes y jóvenes claramente institucionalizados que muestran haber construido, creado sentidos con efectos de pertenencia y filiación. Veremos si el Caso “Franca” nos permite pensarlo.

Caso “Franca”

Franca cursa primer año por primera vez, tiene unas cuantas faltas y alguna materia con baja nota. En la entrevista en profundidad plantea que se aburre: “En el liceo algo aprendo pero me

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

aburre, tengo amigos, más en el barrio. No sé qué me pasa pero me aburre venir a clase, siempre es lo mismo, no sé si me sirve de mucho, sólo para terminarlo y ser alguien. Pero no está bueno, los profesores vienen dan la clase pero no les importa nada más, algunos siempre nos están gritando, alguno nos habla mal y eso no me gusta.” Al preguntarle si prefiere a veces quedarse en la puerta, enseguida replica: “¿En la puerta del lado de afuera o de adentro? En la puerta de adentro sí, me quedo, está bueno... nos quedamos ahí charlando, no me gusta estudiar, vengo porque en mi casa me dicen que tengo que venir...”

Formaciones discursivas de adolescentes y jóvenes que permiten escuchar cuánto habitan los márgenes ubicándose en la frontera en una suerte de limbo a la espera de algo, se encuentran demorados siendo proclives a la repetición por faltas, inasistencia, ausencia dentro de la periferia del liceo, dado que no entran al edificio, se quedan allí habitando este territorio.

Adolescentes y jóvenes que se alejaron del liceo, ya no concurren siquiera a la inmediaciones habitando territorios barriales periféricos, ellos son des-afiliados, aunque sean recordados con una presencia fantasmática fuerte que los torna casi presentes. Proponemos analizarlo mediante el Caso “Nadia-Cyntia”.

#### Caso “Nadia Cyntia”

Proponemos pensar esta otra forma de permanecer (por un tiempo) más que pertenecer al Liceo a través de un tercer estudio de caso complejo en su constitución, que entrelaza lo anónimo con lo anómico. Anomia, según reza en el diccionario, es ausencia de ley y, especialmente para la Psicología y la Sociología, es un conjunto de situaciones que derivan de la carencia de normas sociales o de su degradación y, para la Medicina, es un trastorno es un conjunto de situaciones que derivan de la carencia de normas sociales o de su degradación y, para la Medicina, es un trastorno del lenguaje que impide llamar a las cosas por su nombre.

Al conformar los grupos para trabajar en dinámicas y realizar las entrevistas grupales asiste una adolescente Nadia de primer año, quien se mostraba poco espontánea a la hora del trabajo

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

grupala, no hablaba de sus sentimientos, ni de su vida, como sí lo hacían sus compañeros. Luego pide para concurrir Cyntia, de la misma clase, eran muy amigas, siempre se encontraban juntas, vestían prendas iguales, con colores similares, en una suerte de especularidad identificatoria entre sí. El grupo se hallaba preocupado por el tema robos dentro del aula, en el liceo, en el barrio. Al regresar de los recreos podía faltarles pertenencias, incluso sus celulares. Nadia aparentemente deja de ir al liceo, se produce su des-afiliación, quien sigue concurriendo es Cyntia, pero se la nombra por un acto fallido Nadia y nadie durante varias semanas repara ni diferencia que Cyntia no es Nadia, ni siquiera ella lo aclara hasta la entrevista en profundidad. Allí manifiesta que Nadia no va más, que se encuentra vendiendo celulares y objetos robados en la feria, y que ella no quiso aclarar que no era Nadia, así podría suceder que pudiese volver. Por unas semanas Cyntia fue ella y su amiga Nadia, en un intento negador de cubrir su presencia su ausencia.

Marcelo Viñar (2009) expresa que “El barrio, la escuela y la pandilla, donde todos y cada uno teníamos nombre propio, nombre de pila, ha dado lugar a la multiplicación e inmensidad de ciertos no lugares, lugares de pasaje, de tránsito, fugaces, furtivos, anónimos. Vamos a argumentar por qué y de qué manera este salto del ser alguien al anonimato de ser nadie tiene efectos corrosivos en el psiquismo” (p.109)

Nombrar y ser nombrado a través de la inscripción en un registro que *philia*, hace lazo filiatorio, siendo clave -como analizamos antes- el nombre propio de un sujeto. Es uno de los primeros e imprescindibles actos simbólicos de intimidad filiatoria que habrá de hacer lazo social en lo jurídico y político, dado que se le reconoce en una genealogía que otorga una filiación. Gesto de reconocimiento particularmente interpretado, el otro queda y se significa como alteridad. El nombrar, en el proceso de afiliación, completa su trabajo con otras inscripciones a través de las cuales se identifica un otro y la inscripción del sujeto en el tejido social. En la lengua castellana existe el verbo filiar cuya definición es “Tomar la filiación a alguien” y también afiliar “Incorporar o inscribir a alguien en una organización o en un grupo”, pero no existe el verbo



---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

*desafiliar*. Estaríamos asistiendo a una neoformación de la lengua, dada la invención del lenguaje que el invento neológico desafiliar implica. Surgiría un nuevo verbo que mejor da cuenta de un fenómeno “novedoso” entre sujetos, fenómeno que partiendo de sujetos adquiere una dimensión vincular, institucional y social como es la des-afiliación de los adolescentes y jóvenes de las instituciones clásicas y formales de educación media, de los liceos. Surgen entonces nuevos fenómenos que requieren nuevas palabras, expresiones simbólicas que mejor recepción le hagan y mayor potencia de significancia contengan tal parecería ser “desafiliación”. Tanto hemos leído, oído, pensado sobre el sentido de la escuela: gestar ciudadanía, seres tan ilustrados como valientes, hombres y mujeres disciplinados para el mundo del trabajo, hombres y mujeres libres, seres críticos. Sentidos encarnados en funciones socio-históricas determinadas que produjeron fuertes creencias y sentimientos de pertenencia, envueltos de la mística y la épica que fundan los grandes relatos. Aún resuenan sus ecos en el universo de representaciones, especialmente en las instituciones educativas. No pocos de estos enunciados mostraron costados reales sobre todo en el auge de los estados-nación. Gran parte de esas promesas también debemos poder pensar ahora se han hecho añicos. El hombre pos-moderno anda “des-nudo” y deseamos que los jóvenes construyan taparrabos.

Investigación que nos interpela por cuanto quizá tengamos que tomar la des-afiliación como signo de lo que hay que cambiar, de pronto podría componer un relato a voces, a ser escuchado dado el sentido enunciativo que las historias de los adolescentes y jóvenes con los que trabajamos tienen en su palpitar. Encontramos sujetos que se proyectan quieren vivir un presente y un futuro y temen profundamente no encontrarlo. Cuando empleamos en las entrevistas grupales la interrogación de qué pensaban que estarían haciendo 10 años por delante, varios manifestaron estudiando en las más variadas profesiones y oficios, así como trabajando, y cuando se les instó a que expresaran qué temían todos dijeron tener mucho miedo a “estar solo viviendo bajo un puente” a “llenarme de hijos para cuidar” o “tener que robar para poder vivir” por último lo más doloroso “espero no morir en una balacera”. Hallazgo

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

de la investigación: cuánto podría tejerse una novela de la des-afiliación con fantasías de verse arrojados, compelidos a un futuro no deseado; como si un destino por des-afiliación les pudiese estar esperando, empujando a otras formas de existencia, cuánto sienten y temen los jóvenes deslizarse de los escenarios de lo escolar a los de lo no escolar, a lo no legal y finalmente a una muerte anticipada.

Huellas difusas, insistentes, que re-piten, huella de experiencias vividas aparece, pero con características frágiles: aburrimiento, desinterés. “Se aprende a ser tolerante, el tiempo se pasa”. La palabra como eje de poder: se usa, se niega, se da o se quita. La palabra cuando se enuncia lo hace en el vacío.

Sujetos en espera, serían aquellos que están sin vibrar ni inquietar en la educación media, aquellos que sienten que el tiempo no transcurre o que transcurre sin que pase nada, aquellos que se viven en lo estático de un estar sentados y sin deseo de estar allí sentados escuchando a alguien que supuestamente enseña pero no lo convoca ni provoca a conocer, aquellos que sienten que no tienen espacios para sí mismos, para estar entre ellos, los pares. Ellos ya no son aquellos sujetos de otros tiempos, ya no quieren someterse a unas reglas que los normalicen, no quieren que se les administren los tiempos y sus cuerpos sin intervenir ellos propiamente en sus tiempos, formas de estar y aprender. Ellos al igual que los adolescentes y jóvenes ya des-afiliados de la educación formal y como ya analizáramos, antes que estar encerrados, antes que se ejerza sobre ellos las reglas del buen encauzamiento, la normalización y sometimiento de sus cuerpos, oponen sus cuerpos circulando, “boyando” por espacios abiertos: el patio del liceo, los campamentos, la puerta del liceo, la calle, el fútbol. Piden, igualmente, menos gente en los ámbitos educativos, más aire, lugares abiertos en la educación, en sentido “real” y simbólico. Piden profesores que no los dejen allí aburridos, desganados y encerrados en unas aulas-espacios inmóviles; otros profesores, profesores que creen vínculo, encuentro, un reconocimiento mutuo, que los inviten a conocer, a saber. Piden una educación media que nos

---

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

los derroche, que no derroche adolescentes y jóvenes. Están a la espera, a la espera de que algo suceda y “les” suceda, en espera de una transformación.

### Bibliografía

BERENSTEIN, I. (1999) La educación como un medio social e institucional de producción de sujetos. *Internacional Psychoanalytical Association*.

BRUNER, J.Y HASTE, H. (1990). La elaboración del sentido. La construcción del mundo por el niño. Buenos Aires: Paidós.

DUSCHATZKY, S. Y COREA, C. (2002) Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires: Paidós.

DUSCHATZKY, S Y SZTULWARK, D (2012) Imágenes de lo no escolar. En la escuela y más allá. Buenos Aires. Paidós

FILGUEIRA, M Y GADEA, G (2008) Incluidos/excluidos en la actual dinámica institucional de la Escuela Pública. Montevideo. Biblioteca de Psicoanálisis.

FILGUEIRA, M Y ANGERIZ, E (2014) Sentidos y genealogías de la experiencia educativa en adolescentes y jóvenes. INFEIES–RM,3(3). Investigaciones - Mayo: <http://www.infeies.com.ar>

FILGUEIRA, M (2016) Ponencia en Coloquio internacional do LEPSI. Bello Horizonte. Texto en edición.

INFAMILIA (2006) La situación de la Infancia y la adolescencia en Uruguay. Obtenido de: <http://infamilia.homedns.org/gxpsites/hgxpp001.aspx> (consultado 3.12.200)

LACAPRA, D (2006) Historia en tránsito. Experiencia, identidad, teoría crítica. Fondo De Cultura Económica: Bs.As.

LARROSA, J. (2003) Algunas notas sobre la experiencia y sus lenguajes. Serie Encuentros y Seminarios, Depto. Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Barcelona: España

\_\_\_\_\_ (2002) ¿Para qué nos sirven los extranjeros? *Educação & Sociedade*, ano XXIII, Nº 79

\_\_\_\_\_ (1995) Tecnologías del yo y educación. Segunda parte (Notas sobre la construcción y la mediación pedagógica de la experiencia de sí). En, LARROSA, Jorge (Editor). *Escuela, poder y subjetivación*. Colección Genealogía del poder. La piqueta: Madrid.

MIDES. Ministerio de Desarrollo Social (2011) Reporte Social Principales características del Uruguay social. Publicación oficial. Obtenido de:

FILGUEIRA, M. Tiempo de no concluir. Re significando la experiencia del dispositivo de indagación/intervención en instituciones educativas de Enseñanza Media. INFEIES – RM, 6 (6). Investigaciones - Mayo 2017: <http://www.infeies.com.ar>

---

[http://gp.gub.uy/sites/default/files/documentos/reporte\\_social\\_2011\\_mides-opp.pdf](http://gp.gub.uy/sites/default/files/documentos/reporte_social_2011_mides-opp.pdf)  
(consultado 14. 05.2012)

MEC. Ministerio de Educación y Cultura (2004) Anuario Estadístico de Educación, Dirección de Educación, CD, Mdeo.

MINNICELLI, M (2013) Ceremonias mínimas. Una apuesta a la educación en la era del consumo. Argentina. HomoSapiens.

PEREIRA, M (2016) O nome atual do mal-estar docente. Fino Traco

RUIZ BARBOT, M (2015) Entre educaciones, los sujetos. Conferencia inaugural Actividades Académicas 2015. Montevideo. Facultad de Psicología-UdelaR.

\_\_\_\_\_ (2009): Ese viaje que es investigar. Ponencia presentada a CISEU 2009. Obtenido de <http://www.fumtep.uy/index.php/quehacer-educativo/articulos-y-recursos-en-linea/item/368-ese-viaje-que-es-investigar>. Revista Nº 100, 2010.

SARAVÍ, G (2009) Juventud y sentidos de pertenencia en América Latina. Causas y riesgos de la fragmentación social. México. Revista CEPAL 98, Agosto.

SKLIAR, C. Y LARROSA, J. (2009) Experiencia y alteridad en educación. Argentina. HomoSapiens

VIÑAR, M (2009) Mundos adolescentes y vértigo civilizatorio. Montevideo. Trilce