

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---



*Resistidas y desafiadas.*  
*Las prácticas en las instituciones*  
Perla Zelmanovich y Mercedes Minnicelli (Coord)

Prólogo de  
Mercedes Minnicelli  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Red INFEIES

ce.infeies@gmail.com

Presentado en Marzo 2020/Aprobada su publicación Mayo 2020

## Resumen

Se presenta el prólogo del libro *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Coordinado por Perla Zelmanovich y Mercedes Minnicelli resultado de la puesta en común de textos inicialmente compartidos – y luego reelaborados - en las presentaciones e instancias de diálogo producidas en el marco del IV Coloquio / VI Simposio Internacional “Resistidas y Desafiadas. Las prácticas en instituciones entre demandas, legalidades y discursos”. Organizado por el Programa de Psicoanálisis y prácticas socioeducativas del Área Educación de la FLACSO Argentina y la Red Internacional Interuniversitaria INFEIES (Infancia e Instituciones), Nodo central de la Universidad Nacional de Mar del Plata. La sede de dictado fue la UMET, en la Ciudad de Buenos Aires.

En palabras de Perla Zelmanovich ¿Por qué resistidas y desafiadas? De alguna manera, lo que nos orienta es poder ubicarnos en lo que llamamos la micropolítica de las instituciones, esto sin dejar de leer, claro, lo que la macropolítica establece con sus definiciones. Es decir, poder situarnos con una distancia crítica de aquello que se nos encarga, es uno de los ejercicios a los cuales nos convocamos. En este sentido, se trata de poder distinguir qué órdenes de encargos, de pedidos y demandas se nos formulan de manera cotidiana. Porque sabemos que allí, en cada aula, en cada juzgado, en cada espacio comunitario en los que estamos trabajando, es donde las múltiples demandas –que suelen tener el carácter de urgente–erosionan las funciones de profesionales, docentes, entre otros roles que son interpelados, y también a quienes reciben los efectos de nuestra labor. Nos interesa poder ir relevando qué acontece, de qué manera se escucha, y qué del orden de las demandas está ahí, resistiendo y desafiándonos cada día.

## Palabras clave

Prácticas profesionales, Instituciones, Demandas, Micropolíticas, Macropolíticas

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---



*Resistidas y desafiadas.*  
*Las prácticas en las instituciones*  
Perla Zelmanovich y Mercedes Minnicelli (Coord)

Prólogo de  
Mercedes Minnicelli  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Red INFEIES

ce.infeies@gmail.com

Presentado en Marzo 2020/Aprobada su publicación Mayo 2020

## Abstract

The prologue to the book *Resisted and Challenged* is presented. Practices in the institutions. Coordinated by Perla Zelmanovich and Mercedes Minnicelli resulting from the pooling of texts initially shared - and then reworked - in the instance of dialogue produced within the IV Colloquium / VI International Symposium “Resisted and Challenged. The practices in institutions between demands, legalities and speeches” Organized by the Psychoanalysis and Socio-educational Practices Program of the Education Area of FLACSO Argentina and the International Interuniversity Network INFEIES (Children and Institutions), Central node of the National University of Mar del Plata. The venue of the event was the UMET, in the City of Buenos Aires.

In the words of Perla Zelmanovich, Why resisted and challenged? Somehow, what guides us is to be able to locate ourselves in what we call the micro politics of institutions, this without ceasing to read, of course, what macro politics demands of us. In other words, being able to carry out and distance ourselves from what is demanded of us and which is one of the exercises to which we summon. In this sense, to be able to distinguish which demands are the ones that are formulated on a daily basis: because we know that it is there, in each classroom, in each court, in each community space in which we are working, where the demands - which have the character of urgent - they both erode the work of professionals, teachers and those who receive our work. It is where we are interested in being able to keep track of what is happening, how it is heard, what of the order of demands is there, resisting and challenging us every day.

## Key words

Professional practices, Institutions, Demands, Micro politics, Macro politics

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---



*Resistidas y desafiadas.*  
*Las prácticas en las instituciones*  
Perla Zelmanovich y Mercedes Minnicelli (Coord)

Prólogo de  
Mercedes Minnicelli  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Red INFEIES

ce.infeies@gmail.com

Presentado en Marzo 2020/Aprobada su publicación Mayo 2020

## Resumo

Apresenta-se o prefácio do livro *Resistidas y Desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Coordenado por Perla Zelmanovich e Mercedes Minnicelli, como resultado do compartilhamento de textos inicialmente refletidos - e depois retrabalhados - nas apresentações e instâncias de diálogo produzidas no âmbito do IV Colóquio/ VI Simpósio Internacional “Resistidas y Desafiadas. As práticas nas instituições entre demandas, legalidades y discursos”. Organizado pelo Programa de Psicanálise e Práticas Socioeducativas da Área de Educação da FLACSO Argentina e pela Rede Interuniversitária Internacional INFEIES (Infância e Instituições), nó central da Universidade Nacional de Mar del Plata, com sede na UMET, na cidade de Buenos Aires.

Nas palavras de Perla Zelmanovich Por que resistir e desafiar? De alguma maneira, o que nos guia é poder nos entendermos dentro do que chamamos de micropolítica das instituições, sem parar para ler, é claro, o que a macropolítica estabelece com suas definições. Em outras palavras, sermos capazes de nos situarmos a uma distância crítica do que nos é confiado, para fazer os exercícios ao qual somos chamados. Nesse sentido, trata-se de poder distinguir quais ordens de pedidos, solicitações e demandas são feitas diariamente sobre nós. Porque sabemos que em cada sala de aula, em cada tribunal, em cada espaço da comunidade em que trabalhamos, estão as múltiplas demandas - que tendem a ser urgentes - desgastam as funções de profissionais, professores, entre outros, questionado, inclusive sobre aqueles que recebem os efeitos do nosso trabalho. Estamos interessados em poder revelar o que está acontecendo, como é ouvido e o que está na ordem das demandas existentes, resistindo e desafiando-nos todos os dias.

## Palavras chave

Práticas profissionais, Instituições, Demandas, Micropolítica, Macropolítica.

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---



*Resistidas y desafiadas.*  
*Las prácticas en las instituciones*  
Perla Zelmanovich y Mercedes Minnicelli (Coord)

Prólogo de  
Mercedes Minnicelli  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Red INFEIES

ce.infeies@gmail.com

Presentado en Marzo 2020/Aprobada su publicación Mayo 2020

## Résumé

On présente le prologue de l'ouvrage Résistées et défiées. Les pratiques dans les institutions. Coordiné par Perla Zelmanovich et Mercedes Minnicelli, c'est le résultat de la mise en commun de textes partagés au début- puis réélaborés- dans les présentations et dans les instances de dialogues produites dans le cadre du IV Colloque / VI Simposium International "Résistées et défiées. Les pratiques des institutions : demandes, légalités et discours". Organisé par le Programme de Psychanalyse et des pratiques socio-éducatives du Domaine Éducation de la FLACSO Argentine et du Réseau International Interuniversitaire INFEIES (Enfance et Institutions), Noeud central de l'Université Nationale de Mar del Plata. Le siège de dictée a été l'UMET, dans la ville de Buenos Aires.

Suivant Perla Zelmanovich : Pourquoi résistées et défiées ? D'une certaine manière, ce qui nous guide c'est de pouvoir nous placer dans ce que nous appelons la micropolitique des institutions, et cela, sans manquer de lire, évidemment, ce que la macropolitique établit avec ses définitions. C'est à dire, pouvoir nous placer avec une distance critique de ce que l'on nous demande, c'est un des exercices auquel nous nous convoquons. Dans ce sens, il s'agit de pouvoir différencier quels ordres de missions, de commandes et de demandes nous sont faits au quotidien. Parce que nous savons que là, dans chaque salle de classe, dans chaque tribunal, dans chaque espace communautaire où nous sommes en train de travailler, c'est où les nombreuses demandes – qui sont en général urgentes, érodent les fonctions des professionnels, des enseignants, parmi d'autres rôles, mais aussi à ceux qui reçoivent les effets de notre travail. Il nous intéresse de pouvoir relever ce qui se passe, comment on écoute et quelle partie des demandes est là, en résistant et en nous défiant, chaque jour.

## Mots clé

Pratiques professionnelles, Institutions, Demandes, Micropolitiques, Macropolitiques

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---



*Resistidas y desafiadas.*  
*Las prácticas en las instituciones*  
Perla Zelmanovich y Mercedes Minnicelli (Coord)

Prólogo de  
Mercedes Minnicelli  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Red INFEIES

[ce.infeies@gmail.com](mailto:ce.infeies@gmail.com)

Presentado en Marzo 2020/Aprobada su publicación Mayo 2020

## Prólogo

Luego de realizar un viaje intenso, cuando tiempo después nos reunimos a ver fotos o relatar anécdotas, lo vivido se resignifica en el relato y cobra nueva vida.

La invitación de Perla Zelmanovich a escribir el prólogo de nuestro libro evoca en mí una y otra vez imágenes, recuerdos, anécdotas del evento académico–profesional desarrollado en noviembre 2018.

La lectura de los textos compilados me ha permitido encontrar en lo singular rasgos y características comunes. Una de estas características es el clima de amistad en el cual se va gestando el trabajo sobre la escritura, que permite leer —una y otra vez— experiencias singulares inéditas. Una amistad que no es efecto de lazo no complaciente sino que, por el contrario, da lugar a la interrogación e interpelación, al intercambio y al diálogo, en la convicción sobre el no-todo, decir desde el cual enunciamos nuestros dichos cualesquiera seamos los parlantes.

Releo los textos seleccionados para esta producción colectiva cuidadosamente preparada. En ellos se va tejiendo una trama discursiva en la cual ciertos significantes se destacan y marcan un recorrido de lectura en torno a las subjetividades, los lazos intergeneracionales, las redes, la inclusión y la época en la cual las batallas señalan banderas de igualdad e inclusión. Aquella

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---

consigna con la cual se convocara a las prácticas profesionales, las que resisten y desafían premisas de totalidad, encuentran en lo mínimo un potencial de acción que no deja de producir alguna novedad en cada una de las producciones presentadas.

Otra característica singular refiere a la posibilidad de hallar lo común en la diversidad de escenarios educativos, jurídico-sociales, clínicos, políticos. En definitiva, una política de la palabra que, dando lugar a los asuntos humanos —esto es habilitando nuevas preguntas—, encuentra otros puntos de vista ante la repetición de escenas que pretenden cristalizar márgenes de movilidad posibles. Allí donde se encuentran fronteras que delimitan regiones — sean disciplinares, subjetivas, lingüísticas o geográficas—, habilitar los puentes para transitar de un lado al otro sin perder identidad produce transformaciones inusuales y configura tramas discursivas que nos atraviesan en nuestras prácticas e intervenciones.

Siguiendo con los rasgos singulares en común, la horizontalidad, el diálogo entre pares, la fraternidad y la sororidad señalan otro(s) rumbo(s) de los clásicos jerárquicos y verticales que configuran tradiciones que dificultan la ruptura de esquemas de pensamiento. Es preciso ubicar entonces en un lugar de privilegio a la función del semejante. No solo desde su versión de complejo rival sino también en su versión de lazo y facilitación. Una y otra vez se presenta la necesidad de análisis de las significaciones que, como agentes de discurso, se producen desde los lugares docente, profesional y académico, entre otros.

La perspectiva crítica respecto de ciertos avances que, pretendiendo originalidad, no resultan más que lobos disfrazados de corderos, se encuentra desde el primero al último de los abordajes. Educación emocional, patologización, medicalización, vulnerabilidad son confrontados y socavados como saberes cerrados por la puesta en valor de aquellas experiencias micro-sociales en las cuales diversas voces buscan su lugar y se hacen presentes: solo se trata de escucharlas y acompañar su viabilidad. Lo inesperado, lo disruptivo, lo desafiante resultan los puntos que detonan —y denotan— a la experiencia, testimoniada en los relatos de prácticas que buscan innovar y dar lugar a la palabra. Teoría y práctica resultan

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---

dos facetas de la experiencia, cada una con su valor de producción de lecturas, saberes inacabados y provisorios que no ceden ante la pretensión de certezas que aquellas se asignan. Otro rasgo singular que hallamos en común en los textos: el tránsito del camino de formación docente y profesional no se hace a solas. Acompañados, en transferencia, en diálogo sobre los accidentes propios del desempeño de la tarea. Dar lugar a su análisis es una convocatoria que atraviesa las propuestas de dispositivos inherentes a uno de los pilares que cualquier formación requiere: conversación entre pares o con otros de mayor experiencia, ateneos, tutorías, laboratorios de casos que dan lugar a que emerja esa pregunta por lo inesperado, lo que sorprende, lo que no encaja de la práctica y que precisa hacer de eso dicho otros decires. Hacen falta otras formas de registro, otras cartografías. Se crean antídotos así a una de las modalidades del malestar, aquella que se produce por la queja que agobia o bien por el silencio, por el no-decir, por el callar ante la dificultad cual si fuera obligatorio responder al mandato del todo-poder que atraviesa de una manera o de otra cierta versión exitosa de la docencia y de las prácticas profesionales.

Estamos también atravesados por otros mandatos que operan a diario. El de las clasificaciones es uno de ellos. Es una cuestión insoslayable dilucidar si se trata de clasificar o de producir movimientos en la posición discursiva. El abordaje de cada caso exige dar lugar a la pregunta por la diferencia también en ocasiones en cuales se abordan los problemas inherentes a la inclusión y a la discapacidad en una tendencia que, a pesar del paso del tiempo y de las mutaciones epocales, pretende sostenerse desde instituciones que dicen que saben lo que hacen y que ese “saber” es inequívoco. Desde ya que así convocan a la impotencia y a la afirmación de no haber estado preparado para eso. Pienso en voz alta... ¡Qué importante no estar preparado para la neta aplicación de protocolos, para tener que atender a la novedad, a lo inesperado! ¡Qué buen momento ese en el cual se des-cubre el no-todo-es-sabido, no-todo-está dicho, no-todo-es-posible! Elogio de la aventura del viaje por la experiencia que nos lleva

---

MINNICELLI, M. (Coord.) Prólogo. En ZELMANOVICH, P. & MINNICELLI, M. (Coord.) *Resistidas y desafiadas. Las prácticas en las instituciones*. Buenos Aires, FLACSO – Red INFEIES, 2020. INFEIES – RM, 9 (9). Reseñas de Libros - Mayo 2020: <http://www.infeies.com.ar>

---

desde la generalidad de la ley a la singularidad del caso. Desde la interpelación del caso a la generalidad de la ley.

Llegando al final, nuevamente es posible advertir cómo en lo singular de cada trabajo se presenta lo común. Es la escena ética la que se hace presente en cada uno de los modos de presentar la práctica y las lecturas teóricas que de ellas surgen en diálogos entre discursos disciplinares diversos que permiten la conversación entre el psicoanálisis y la pedagogía, entre el psicoanálisis y el derecho, entre el psicoanálisis y lo socio-educativo, entre psicoanálisis y educación. Será ese entre el que permita la movilidad significativa que, lejos de alienar a uno u otro devenir epistémico, dé lugar a las entradas y salidas, redefina la institución discursiva de fronteras y habilite puentes para transitar en búsqueda de aquellos textos que permitan decir y hacer. Un hacer que incluya también dar lugar al retorno del exilio de aquello que buscó ser expulsado por inconveniente para un mercado de ideas que alienta el desalojo del sujeto del propio territorio de experiencias subjetivas.

Cuando la palabra se carga de futuro lo pasado se resignifica haciéndose presente, y es allí mismo donde acontece el instante para lo político. Para la acción mínima que desde el gesto de cada sujeto de la escucha y de la enunciación mueve sentidos encriptados y da lugar a lo posible.

Esta experiencia de escritura a partir de una lectura-otra de los textos me permite volver una vez más a la expresión amistad de pensamiento, leída por sus efectos. Aquella que hace al saberse acompañados por otros en este viaje, que no deja de tener momentos de adversidad, aunque a veces sucedan también los climas favorables. La amistad que surge de saberse con otros para enfrentarlos, pero también para disfrutar de los buenos momentos como este, en el cual se plasma y se hace circular la palabra que evoca y transmite pistas sobre aquello que nos permite seguir transitando por otros territorios, construyendo o reconstruyendo puentes donde haya muros y fronteras que lo requieran.